



Movimenti,  
declinazione  
all'occidente

PARMA

JAZZ

XXVII  
edizione  
2022

www.parmafrontiere.it

FRONTIERE

dal 17/9 al 6/11



Con il contributo di



In collaborazione con



Con la collaborazione di



Utilizziamo carta ecosostenibile per diminuire l'impatto ambientale

Rassegna Stampa

studio4lfa

di: Paolo Scuderi - Photo Agency - www.studio4lfa.it

# PJF2022

| ANALISI QUALITATIVA       |                      |  |                    |   |                      |
|---------------------------|----------------------|--|--------------------|---|----------------------|
|                           |                      | (Articoli ordinati per testata e per data di uscita) |                    |   |                      |
| DATA ULTIMO AGGIORNAMENTO |                      | 30/09/21   |                    |   |                      |
| STAMPA ONLINE             |                      |  |                    |   |                      |
| DATA USCITA               | TESTATA              | AUTORE ARTICOLO                                      | TIPOLOGIA ARTICOLO | ARTICOLO  |                      |
| 26/05/2022                | Cinecorriere         | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale                                   | <a href="#">link</a> |
| 26/05/2022                | Gingermag            | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale                                   | <a href="#">link</a> |
| 26/05/2022                | Ilovmagazine         | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale                                   | <a href="#">link</a> |
| 26/05/2022                | Zarabazà             | Arte Cultura e Spett.                                | Presentazione      | Presentaz. Generale                                   | <a href="#">link</a> |
| 26/05/2022                | Oltrelecolonne       | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale                                   | <a href="#">link</a> |
| 26/05/2022                | IlteDelle5           | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale                                   | <a href="#">link</a> |
| 06/07/2022                | Cinecorriere         | Redazione  | Presentazione      | L'immagine della XXVII edizione di ParmaJazz          | <a href="#">link</a> |
| 06/07/2022                | Gingermag            | Redazione  | Presentazione      | L'immagine della XXVII edizione di ParmaJazz          | <a href="#">link</a> |
| 06/07/2022                | Zarabazà             | Redazione  | Presentazione      | L'immagine della XXVII edizione di ParmaJazz          | <a href="#">link</a> |
| 08/07/2022                | Ilovmagazine         | Redazione  | Presentazione      | L'immagine della XXVII edizione di ParmaJazz          | <a href="#">link</a> |
| 08/07/2022                | IlteDelle5           | Redazione  | Presentazione      | L'immagine della XXVII edizione di ParmaJazz          | <a href="#">link</a> |
| 08/07/2022                | Oltrelecolonne       | Redazione  | Presentazione      | L'immagine della XXVII edizione di ParmaJazz          | <a href="#">link</a> |
| 18/07/2022                | ParmaJazz            | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 18/07/2022                | ParmaToday           | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 18/07/2022                | ItaliaEconomy        | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 18/07/2022                | EmiliaRomagnaEconomy | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 18/07/2022                | ParmaDaily           | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 18/07/2022                | ZeroSetteNews        | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 21/07/2022                | NonsoloeventiParma   | Redazione  | Presentazione      | The European Jazz Workshop                            | <a href="#">link</a> |
| 21/07/2022                | EndOfACentury        | Redazione  | Segnalazione       | Fabio Gachino 22.10                                   | <a href="#">link</a> |
| 01/09/2022                | Mincio e dintorni    | Redazione  | Presentazione      | ParmaJazz Frontiere nel FUS 2022-2024                 | <a href="#">link</a> |
| 12/09/2022                | TipoMagazine         | Redazione  | Presentazione      | Presentazione generale edizione 2022                  | <a href="#">link</a> |
| 13/09/2022                | ItaliaJazz           | Redazione  | Segnalazione       | Generale edizione 2022                                | <a href="#">link</a> |
| 14/09/2022                | MusicaJazz           | Alceste Ayroldi                                      | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Fsnews               | Aldo Massimi   | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022 + intervista Bonati | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | suoni ibrido         | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Gingermag            | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Cinecorriere         | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Ilovmagazine         | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Zarabazà             | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Oltrelecolonne       | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Fsnews               | Redazione  | Presentazione      | Presentazione Festival + intervista Roberto Bonati    | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Mincio e dintorni    | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | Parma.Repubblica     | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | SwitchOn             | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | ParmaToday           | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | TGParma              | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 14-set-2022               | ComuneParma          | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 15-set-2022               | IlteDelle5           | Redazione  | Presentazione      | Conferenza stampa + Presentaz. Generale edizione 2022 | <a href="#">link</a> |
| 15-set-2022               | Informatutto         | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 16-set-2022               | Repubblica           | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 16-set-2022               | MusicCommission      | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 16-set-2022               | CompletoPilota       | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 16-set-2022               | Conservatorio Pr     | Redazione  | Presentazione      | Evento del 1.10                                       | <a href="#">link</a> |
| 16-set-2022               | Giornaledellamusica  | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 17-set-2022               | NonsoloeventiParma   | Redazione  | Presentazione      | Presentaz. Generale edizione 2022                     | <a href="#">link</a> |
| 19-set-2022               | ItaliaJazz           | Redazione  | Presentazione      | Presentaz gen   | <a href="#">link</a> |
| 24-set-2022               | Iodonna              | redazione  | Presentazione      | segnalazione  | <a href="#">link</a> |
| 26-set-2022               | ComplesoPilotta      | Redazione  | Segnalazione       | Evento 1.10   | <a href="#">link</a> |
| 27-set-2022               | IndexMusic           | Redazione  | Presentazione      | Evento 1.10 e 2.10                                    | <a href="#">link</a> |
| 28-set-2022               | OndaMusicale         | Redazione  | Presentazione      | Evento del 1.10 e 2.10                                | <a href="#">link</a> |
| 28-set-2022               | Scanner              | Redazione  | Presentazione      | Evento 1.10   | <a href="#">link</a> |
| 28-set-2022               | RadioPopolare        | Redazione  | Presentazione      | Aisha Duo e Fabio Giachino (radio)                    | <a href="#">link</a> |
| 1-ott-2022                | PuntoZip             | Redazione  | Presentazione      | Evento 1.10   | <a href="#">link</a> |
| 1-ott-2022                | GazzettaDiParma      | Redazione  | Presentazione      | Evento 2.10   | <a href="#">link</a> |
| 5-ott-2022                | ArteNews             | Redazione  | Presentazione      | Evento 6.11   |                      |



|             |                    |                  |               |                               |                              |
|-------------|--------------------|------------------|---------------|-------------------------------|------------------------------|
| 5-ott-2022  | CasaDellaMusica    | Redazione        | Segnalazione  | Evento 8.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 5-ott-2022  | ComplessoPilotta   | Redazione        | Segnalazione  | Evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 6-ott-2022  | ComplessoPilotta   | Redazione        | Presentazione | Evento 6.11                   | <a href="#">link</a>         |
| 7-Ott-2022  | NonsoloeventiParma | Redazione        | Presentazione | Evento 9.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 7-Ott-2022  | NonsoloeventiParma | Redazione        | Presentazione | Evento 8.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 8-ott-2022  | AllEvents          | Redazione        | Segnalazione  | Evento 8.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 9-ott-2022  | AllEvents          | Redazione        | Segnalazione  | Evento 9.10                   | <a href="#">link</a>         |
|             | VisitParma         | Redazione        | Presentazione | Present gen                   | <a href="#">link</a>         |
| 10-ott-2022 | Cinecorriere       | redazione        | presentazione | settimanale 14-15-16 ott      | <a href="#">link</a>         |
| 10-ott-2022 | Gingermag          | Redazione        | presentazione | settimanale 14-15-16 ott      | <a href="#">link</a>         |
| 10-ott-2022 | Ilovmagazine       | Redazione        | presentazione | settimanale 14-15-16 ott      | <a href="#">link</a>         |
| 10-ott-2022 | Zarabazà           | Redazione        | presentazione | settimanale 14-15-16 ott      | <a href="#">link</a>         |
| 10-ott-2022 | Oltrecolonne       | Redazione        | presentazione | settimanale 14-15-16 ott      | <a href="#">link</a>         |
| 10-ott-2022 | Ilte delle5        | redazione        | presentazione | settimanale 14-15-16 ott      | <a href="#">link</a>         |
| 11-ott-2022 | OndaMusicale       | redazione        | presentazione | weekend 14-16 ott             | <a href="#">link</a>         |
|             | OggiAParma         | Redazione        | presentazione | Presentaz gen                 | <a href="#">link</a>         |
| 11-ott-2022 | Parma2020          | Redazione        | presentazione | Presentaz gen                 | <a href="#">link</a>         |
| 11-ott-2022 | Mincio e dintorni  | Redazione        | presentazione | weekend 14-16 ott             | <a href="#">link</a>         |
|             |                    |                  |               |                               | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | Cinecorriere       | redazione        | presentazione | evento 16 ottobre             | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | Gingermag          | redazione        | presentazione | evento 16 ottobre             | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | Ilovmagazine       | Redazione        | presentazione | evento 16 ottobre             | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | Zarabazà           | Redazione        | presentazione | evento 16 ottobre             | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | Oltrecolonne       | Redazione        | presentazione | evento 16 ottobre             | <a href="#">in revisione</a> |
| 13-ott-2022 | Ilte delle5        | redazione        | presentazione | evento 16 ottobre             | <a href="#">programmato</a>  |
| 13-ott-2022 | MincioeDintorni    | redazione        | presentazione | evento 15.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | 12TvParma          | redazione        | presentazione | servizio tg evento 16 ottobre | <a href="#">link</a>         |
| 13-ott-2022 | ParmaToday         | redazione        | presentazione | presentazione 15.10           | <a href="#">link</a>         |
| 14-ott-2022 | MincioeDintorni    | redazione        | presentazione | presentazione 16.10           | <a href="#">link</a>         |
| 14-ott-2022 | GazzettaDiParma    | Redazione        | presentazione | Presentazione 14.10           | <a href="#">link</a>         |
| 14-ott-2022 | GazzettaDiParma    | redazione        | presentazione | presentazione 15.10           | <a href="#">link</a>         |
| 14-ott-2022 | GazzettaDiParma    | redazione        | Presentazione | presentazione 16.10           | <a href="#">link</a>         |
| 14-ott-2022 | MusicaJazz         | Redazione        | Intervista    | Intervista Bonati             | <a href="#">link</a>         |
| 15-ott-2022 | OndaMusicale       | redazione        | Presentazione | Presentazione 16.10           | <a href="#">link</a>         |
| 16-ott-2022 | ComplessoPilotta   | redazione        | presentazione | presentazione 23.10           | <a href="#">link</a>         |
| 16-ott-2022 | ComplessoPilotta   | Redazione        | presentazione | presentazione 6.11            | <a href="#">link</a>         |
| 16-ott-2022 | ScannerFlash       | Redazione        | presentazione | presentazione 16.10           | <a href="#">link</a>         |
| 17-ott-2022 | MincioeDintorni    | redazione        | presentazione | 21-22-23.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 18-ott-2022 | OndaMusicale       | Redazione        | Presentazione | 21-22-23.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 18-ott-2022 | Metemag            | Redazione        | Presentazione | 21-22-23.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 18-ott-2022 | Fattitaliani       | Redazione        | Presentazione | 21-22-23.10                   | <a href="#">link</a>         |
| 19-ott-2022 | IndexMusic         | Redazione        | Presentazione | presentazione 21.10           | <a href="#">link</a>         |
| 19-ott-2022 | MincioeDintorni    | Redazione        | Presentazione | presentazione 21.10           | <a href="#">link</a>         |
| 20-ott-2022 | OndaMusicale       | Redazione        | Presentazione | Presentazione 21.10           | <a href="#">link</a>         |
| 21-ott-2022 | Ilovmagazine       | Redazione        | Presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 21-ott-2022 | Zarabazà           | Redazione        | Presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 21-ott-2022 | Oltrecolonne       | Redazione        | Presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">in revisione</a> |
| 21-ott-2022 | Ilte delle5        | Redazione        | Presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">programmato</a>  |
| 21-ott-2022 | Gingermag          | Redazione        | Presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 21-ott-2022 | Cinecorriere       | Redazione        | Presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 21-ott-2022 | GazzettaDiParma    | redazione        | presentazione | evento 21.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 22-ott-2022 | ComplessoPilotta   | redazione        | presentazione | evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 23-ott-2022 | Parma.esn          | redazione        | Segnalazione  | evento 23.10                  | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | Ilovmagazine       | Redazione        | presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | Zarabazà           | Redazione        | Presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | Oltrecolonne       | Redazione        | Presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">in revisione</a> |
| 24-ott-2022 | Ilte delle5        | Redazione        | Presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">programmato</a>  |
| 24-ott-2022 | Gingermag          | Redazione        | presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | Cinecorriere       | redazione        | presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | Mincio&Dintorni    | Redazione        | presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | ParmaToday         | Redazione        | presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 24-ott-2022 | Globalist          | Marco Buttafuoco | Recensione    | recensione 23.10              | <a href="#">link</a>         |
| 25-ott-2022 | OndaMusicale       | Redazione        | Presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 25-ott-2022 | IlDiscorso         | Redazione        | Presentazione | settimanale 29-30-31          | <a href="#">link</a>         |
| 27-ott-2022 | GazzettaDiParma    | Redazione        | Presentazione | evento 27.10                  | <a href="#">link</a>         |





# PJF2022

| PJF2022                   |   |  |                                |                 |                    |                      |
|---------------------------|---|--|--------------------------------|-----------------|--------------------|----------------------|
| ANALISI QUALITATIVA       |   | (Articoli ordinati per testata e per data di uscita) |                                |                 |                    |                      |
| DATA ULTIMO AGGIORNAMENTO |   | 01/10/21   |                                |                 |                    |                      |
| RADIO E TV                |   |  |                                |                 |                    |                      |
| DATA USCITA               | TESTATA   | AUTORE ARTICOLO                                      | TIPOLOGIA ARTICOLO             | EDIZIONE LOCALE | EDIZIONE NAZIONALE | LINK                 |
| 23/09/2021                | Radio Bruno   |  | Intervista                     | si              |                    |                      |
| 26/09/2021                | RadioRai GR3  | Bruno Ruffolo  | Intervista                     |                 | si                 |                      |
| 27/09/2021                | Radio Parma   | Andrea Gatti   | Intervista                     | si              |                    |                      |
| 28/09/2021                | Radio 3 Suite Panorama  | Pino Saulo   | Intervista                     |                 | si                 | <a href="#">Link</a> |
| 01/10/2021                | Rai Play Radio  | Ugo Coccia   | Intervista                     |                 | si                 | <a href="#">Link</a> |
| 23/09/2022                | TV Parma  |  | servizio                       | si              |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="http://www.gallaradio.it">www.gallaradio.it</a>        | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">acquiradioweb - Radio Speaker</a>                   | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Agoradio diretta streaming   Ascoltareradio.com</a> | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | Antenna 2000  | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Antenna Iblea Broadcasting</a>                      | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">BIERREDUE - La voce della tua Regione</a>           | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | Conclas Radio   | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Container Radio by Andrea Collalto</a>              | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Diabolico Web Radio</a>                             | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">E-OK Sicilia</a>                                    | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Elle Uno</a>  | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | Flash Radio   | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Free Station Web Radio</a>                          | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">FuoriAulaNetwork: Web Radio Università Verona</a>   | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | Hifive Radio  | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Impact Radio Web</a>                                | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |
| 27/09/2022                | <a href="#">Infinitiradioweb</a>                                | clarock  | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |                 |                    |                      |

|            |  |         |                                |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 27/09/2022 | <a href="http://libertadifrequenza.it">libertadifrequenza.it</a>                               | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Linea Radio Savona</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">MEP Radio<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</a>                               | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">MG Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">MINI Radio Web<br/>Musica Italiana<br/>Nuova Indipendente -<br/>Listen2MyRadio</a> | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">nux -<br/>www.radioarteportop<br/>alo.com</a>                                      | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Onda Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">PLAY5 - Html5 Player<br/>User Guide - F.A.Q. e<br/>Guide - Newradio<br/>S.r.l.</a> | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Quiradio PLayer</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio 1 One Scalea</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio 100 Passi</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio 103 – Home</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">RADIO 675   La<br/>Prima Web Radio di<br/>Cecina</a>                               | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio AKR</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Alto Suono</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Amica</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Amore<br/>Messina  <br/>Ascoltareradio.com</a>                               | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Andromeda -<br/>Home   Facebook</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Argento, la<br/>radio degli eventi</a>                                       | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Barbagia  </a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Blue Star</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Bocconi</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Canale Zero</a>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio<br/>Castellumberto</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Centrale FM<br/>97.5MHz - Contatti</a>                                       | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <a href="#">Radio Città Aperta</a>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Città Fujiko: Home</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Città Futura</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio City Music – Buona musica e informazione sempre insieme a te ...</u></b> | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Como</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Cover Uno</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio CRC – Targato Italia</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Criluge Sicilia</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Dance</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio della Sila</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Delta (83) – La dimensione giovane</u></b>                               | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Diffusione Pistoia</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Dimensione Musica</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Due Laghi Lombardia</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Emergenti</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Flash Salerno</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Flyweb - La Voce Di Chi Non Ha Voce - Solo Musica ...</u></b>            | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Free Station</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Fusion</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Gamma Gioiosa</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Gamma Stereo FM 89.9   La radio Italiana con la grande ...</u></b>       | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Gioiosa Marina</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Godot</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Golfo Degli Angeli</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Hemingway</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Idea ...più l'ascolti e più ti piace.</u></b>                            | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio In Puglia</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |



|            |   |         |                                |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Inondazioni</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>RADIO INTERNAZIONALE COSTA SMERALDA: Home Page</u></b>                            | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio La Buona Musica</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Medua on line   Ascoltareradio.com</u></b>                                  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Milazzo 100 Ascolta la diretta - 100.0 MHz FM, Milazzo   Online ...</u></b> | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Mond</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Montorfano - Firma i tuoi successi</u></b>                                  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Noi Musica</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Olbia Web</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Onda Toscana</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Onde Furlane</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio online in streaming - Cremonia Radio - Dance e musica anni 80 ...</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Popolare Salento</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Prima - Live Online Radio</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Prima Rete Pesaro - Streaming - News - Radio Online</u></b>                 | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Punto La Radio Dell'Altomilanese - Radio Punto</u></b>                      | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Rcs</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Reporter 97</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Roccella</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Sardinia</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio SOS Città</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Sound Bari</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Stella Città</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Stella Piemonte</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Stereo 5</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Studio 7</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio Tele Vallo</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio TMC360</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radio VanD'A )))<br/>Home</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radiocapodistria</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radioincorso.it  <br/>webradio degli<br/>studenti<br/>dell'Università degli<br/>Studi di ...</u></b> | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>RadioSoundCity.net -<br/>Radio Speaker</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Radioworld</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>RCS Radio</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Red House Radio</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Rete Azzurra 88 Rete<br/>Liguria</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Roma Giallorossa</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Rsc</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Rtr</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>RVS Radio Valentina</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>ScrapJazz!<br/>[www.radiocicletta.it]<br/>- Home   Facebook</u></b>                                  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>snr975.it</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>STUDIO EMME<br/>NETWORK</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>StudioRadio   Live<br/>Radio</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Talent Radio -<br/>Webnode</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Tele Città Vallo</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Trs Radio</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Umbria Radio</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>Web Radio 63</u></b>   | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>WebRadio Station  <br/>La migliore musica<br/>di tutti i tempi...</u></b>                            | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 27/09/2022 | <b><u>www.radiostudioa.it</u></b>  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 27/09/2022 | Radio Hit  | clarock | Presentazione<br>1 e 2 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="http://www.gallaradio.it">www.gallaradio.it</a>                                       | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">acquiradioweb -<br/>Radio Speaker</a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Agoradio diretta<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</a>                        | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | Antenna 2000   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Antenna Iblea<br/>Broadcasting</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">BIERREDUE - La<br/>voce della tua<br/>Regione</a>                                  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | Conclas Radio  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Container Radio by<br/>Andrea Collalto</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Diabolico Web Radio</a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">E-OK Sicilia</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Elle Uno</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | Flash Radio  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Free Station Web<br/>Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">FuoriAulaNetwork:<br/>Web Radio<br/>Università Verona</a>                          | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | Hifive Radio   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Impact Radio Web</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Infinitiradioweb</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">libertadifrequenza.it</a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">Linea Radio Savona</a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">MEP Radio<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</a>                               | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | MG Radio   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">MINI Radio Web<br/>Musica Italiana<br/>Nuova Indipendente -<br/>Listen2MyRadio</a> | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">nux -<br/>www.radioarteportop<br/>alo.com</a>                                      | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | Onda Radio   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#">PLAY5 - Html5 Player<br/>User Guide - F.A.Q. e<br/>Guide - Newradio<br/>S.r.l.</a> | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |



|            |   |         |                                |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 04/10/2022 | <u>Quiradio PLayer</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio 1 One Scalea</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio 100 Passi</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio 103 – Home</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>RADIO 675   La<br/>Prima Web Radio di<br/>Cecina</u>                                   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio AKR</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Alto Suono</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Amica</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Amore<br/>Messina  <br/>Ascoltareradio.com</u>                                   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Andromeda -<br/>Home   Facebook</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Argento, la<br/>radio degli eventi</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Barbagia  </u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Blue Star</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Bocconi</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Canale Zero</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio<br/>Castellumberto</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Centrale FM<br/>97.5MHz - Contatti</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Città Aperta</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Città Fujiko:<br/>Home</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Città Futura</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio City Music –<br/>Buona musica e<br/>informazione sempre<br/>insieme a te ...</u> | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Como</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Cover Uno</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio CRC – Targato<br/>Italia</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Criluge Sicilia</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Dance</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio della Sila</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Delta (83) – La<br/>dimensione giovane</u>                                       | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Diffusione Pistoia</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Dimensione Musica</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Due Laghi Lombardia</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Emergenti</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Flash Salerno</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Flyweb - La Voce Di Chi Non Ha Voce - Solo Musica ...</u></a>               | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Free Station</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Fusion</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Gamma Gioiosa</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Gamma Stereo FM 89,9   La radio Italiana con la grande ...</u></a>          | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Gioiosa Marina</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Godot</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Golfo Degli Angeli</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Hemingway</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Idea ...più l'ascolti e più ti piace.</u></a>                               | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio In Puglia</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Inondazioni</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>RADIO INTERNAZIONALE COSTA SMERALDA: Home Page</u></a>                            | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio La Buona Musica</u></a>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Medua on line   Ascoltareradio.com</u></a>                                  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Milazzo 100 Ascolta la diretta - 100.0 MHz FM, Milazzo   Online ...</u></a> | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Mond</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Montorfano - Firma i tuoi successi</u></a>                                  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Noi Musica</u></a>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 04/10/2022 | <u>Radio Olbia Web</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Onda Toscana</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Onde Furlane</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio online in streaming - Cremonia Radio - Dance e musica anni 80 ...</u>      | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Popolare Salento</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Prima - Live Online Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Prima Rete Pesaro - Streaming - News - Radio Online</u>                    | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Punto La Radio Dell'Altomilanese - Radio Punto</u>                         | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Rcs</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Reporter 97</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Roccella</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Sardinia</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio SOS Città</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Sound Bari</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Stella Città</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Stella Piemonte</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Stereo 5</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Studio 7</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Tele Vallo</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio TMC360</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio VanD'A ))) Home</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radiocapodistria</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radioincorso.it   webradio degli studenti dell'Università degli Studi di ...</u> | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>RadioSoundCity.net - Radio Speaker</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radioworld</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>RCS Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre |  |  |  |



|            |  |         |                                   |  |  |  |
|------------|--|---------|-----------------------------------|--|--|--|
| 04/10/2022 | <u>Red House Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Rete Azzurra 88 Rete Liguria</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Roma Giallorossa</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Rsc</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Rtr</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>RVS Radio Valentina</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>ScrapJazz!</u><br><u>[www.radiocicletta.it]</u><br><u>- Home   Facebook</u> | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>snr975.it</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>STUDIO EMME NETWORK</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>StudioRadio   Live Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Talent Radio - Webnode</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Tele Città Vallo</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Trs Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Umbria Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Web Radio 63</u>  | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>WebRadio Station   La migliore musica di tutti i tempi...</u>               | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>www.radiostudioa.it</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 04/10/2022 | <u>Radio Hit</u>   | clarock | Presentazione<br>8 e 9 ottobre    |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>www.gallaradio.it</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>acquiradioweb - Radio Speaker</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Agoradio diretta streaming   Ascoltareradio.com</u>                         | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Antenna 2000</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Antenna Iblea Broadcasting</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>BIERREDUE - La voce della tua Regione</u>                                   | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Conclas Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16 ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 11/10/2022 | <u>Container Radio by Andrea Collalto</u>                                 | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Diabolico Web Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>E-OK Sicilia</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Elle Uno</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Flash Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Free Station Web Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>FuoriAulaNetwork: Web Radio Università Verona</u>                      | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Hifive Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Impact Radio Web</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Infinitiradioweb</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>libertadifrequenza.it</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Linea Radio Savona</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>MEP Radio streaming   Ascoltareradio.com</u>                           | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>MG Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>MINI Radio Web Musica Italiana Nuova Indipendente - Listen2MyRadio</u> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>nux - www.radioarteportopalo.com</u>                                   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Onda Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>PLAY5 - Html5 Player User Guide - F.A.Q. e Guide - Newradio S.r.l.</u> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Quiradio PLayer</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio 1 One Scalea</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 11/10/2022 | <u>Radio 100 Passi</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio 103 – Home</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>RADIO 675   La<br/>Prima Web Radio di<br/>Cecina</u>                                   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio AKR</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Alto Suono</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Amica</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Amore<br/>Messina  <br/>Ascoltareradio.com</u>                                   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Andromeda -<br/>Home   Facebook</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Argento, la<br/>radio degli eventi</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Barbagia  </u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Blue Star</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Bocconi</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Canale Zero</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio<br/>Castellumberto</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Centrale FM<br/>97.5MHz - Contatti</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Città Aperta</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Città Fujiko:<br/>Home</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Città Futura</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio City Music –<br/>Buona musica e<br/>informazione sempre<br/>insieme a te ...</u> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Como</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 11/10/2022 | <b>Radio Cover Uno</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio CRC – Targato Italia</b>                                       | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Criluge Sicilia</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Dance</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio della Sila</b>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Delta (83) – La dimensione giovane</b>                         | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Diffusione Pistoia</b>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Dimensione Musica</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Due Laghi Lombardia</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Emergenti</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Flash Salerno</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Flyweb - La Voce Di Chi Non Ha Voce - Solo Musica ...</b>      | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Free Station</b>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Fusion</b>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Gamma Gioiosa</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Gamma Stereo FM 89,9   La radio Italiana con la grande ...</b> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Gioiosa Marina</b>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Godot</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Golfo Degli Angeli</b>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <b>Radio Hemingway</b>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Idea ...più ascolti e più ti piace.</u></a>                                 | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio In Puglia</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Inondazioni</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>RADIO INTERNAZIONALE COSTA SMERALDA: Home Page</u></a>                            | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio La Buona Musica</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Medua on line   Ascoltareradio.com</u></a>                                  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Milazzo 100 Ascolta la diretta - 100.0 MHz FM, Milazzo   Online ...</u></a> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Mond</u></a>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Montorfano - Firma i tuoi successi</u></a>                                  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Noi Musica</u></a>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Olbia Web</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Onda Toscana</u></a>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Onde Furlane</u></a>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio online in streaming - Cremonia Radio - Dance e musica anni 80 ...</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Popolare Salento</u></a>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Prima - Live Online Radio</u></a>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <a href="#"><u>Radio Prima Rete Pesaro - Streaming - News - Radio Online</u></a>                 | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 11/10/2022 | <u>Radio Punto La Radio Dell'Altomilanese - Radio Punto</u>                         | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Rcs</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Reporter 97</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Roccella</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Sardinia</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio SOS Città</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Sound Bari</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Stella Città</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Stella Piemonte</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Stereo 5</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Studio 7</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Tele Vallo</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio TMC360</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio VanD'A ))) Home</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radiocapodistria</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radioincorso.it   webradio degli studenti dell'Università degli Studi di ...</u> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>RadioSoundCity.net - Radio Speaker</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radioworld</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>RCS Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Red House Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 11/10/2022 | <u>Rete Azzurra 88 Rete Liguria</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Roma Giallorossa</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Rsc</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Rtr</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>RVS Radio Valentina</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>ScrapJazz!</u><br><u>[www.radiocicletta.it]</u><br><u>- Home   Facebook</u> | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>snr975.it</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>STUDIO EMME NETWORK</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>StudioRadio   Live Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Talent Radio - Webnode</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Tele Città Vallo</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Trs Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Umbria Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Web Radio 63</u>  | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>WebRadio Station   La migliore musica di tutti i tempi...</u>               | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>www.radiostudioa.it</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 11/10/2022 | <u>Radio Hit</u>   | clarock | Presentazione<br>14-15-16<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>www.gallaradio.it</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>acquiradioweb - Radio Speaker</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Agoradio diretta streaming   Ascoltareradio.com</u>                         | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |



|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | Antenna 2000  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Antenna Iblea<br/>Broadcasting</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>BIERREDUE - La<br/>voce della tua<br/>Regione</u>                                  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | Conclas Radio   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Container Radio by<br/>Andrea Collalto</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Diabolico Web Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>E-OK Sicilia</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Elle Uno</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | Flash Radio   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Free Station Web<br/>Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>FuoriAulaNetwork:<br/>Web Radio<br/>Università Verona</u>                          | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | Hifive Radio  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Impact Radio Web</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Infinitiradioweb</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>libertadifrequenza.it</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Linea Radio Savona</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>MEP Radio<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</u>                               | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>MG Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>MINI Radio Web<br/>Musica Italiana<br/>Nuova Indipendente -<br/>Listen2MyRadio</u> | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>nux -<br/>www.radioarteportop<br/>alo.com</u>                                      | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | <u>Onda Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>PLAY5 - Html5 Player<br/>User Guide - F.A.Q. e<br/>Guide - Newradio<br/>S.r.l.</u> | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Quiradio PLayer</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio 1 One Scalea</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio 100 Passi</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio 103 – Home</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>RADIO 675   La<br/>Prima Web Radio di<br/>Cecina</u>                               | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio AKR</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Alto Suono</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Amica</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Amore<br/>Messina  <br/>Ascoltareradio.com</u>                               | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Andromeda -<br/>Home   Facebook</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Argento, la<br/>radio degli eventi</u>                                       | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Barbagia  </u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Blue Star</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Bocconi</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Canale Zero</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio<br/>Castellumberto</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Centrale FM<br/>97.5MHz - Contatti</u>                                       | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Città Aperta</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | <u>Radio Città Fujiko: Home</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Città Futura</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio City Music – Buona musica e informazione sempre insieme a te ...</u> | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Como</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Cover Uno</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio CRC – Targato Italia</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Criluge Sicilia</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Dance</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio della Sila</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Delta (83) – La dimensione giovane</u>                               | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Diffusione Pistoia</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Dimensione Musica</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Due Laghi Lombardia</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Emergenti</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Flash Salerno</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Flyweb - La Voce Di Chi Non Ha Voce - Solo Musica ...</u>            | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Free Station</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Fusion</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Gamma Gioiosa</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Gamma Stereo FM 89,9   La radio Italiana con la grande ...</u>       | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Gioiosa Marina</u></b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b>Radio Godot</b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Golfo Degli Angeli</u></b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Hemingway</u></b>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Idea ...più l'ascolti e più ti piace.</u></b>                               | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b>Radio In Puglia</b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></b>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Incontro Terni: Home page</u></b>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Inondazioni</u></b>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>RADIO INTERNAZIONALE COSTA SMERALDA: Home Page</u></b>                            | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio La Buona Musica</u></b>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Medua on line   Ascoltareradio.com</u></b>                                  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Milazzo 100 Ascolta la diretta - 100.0 MHz FM, Milazzo   Online ...</u></b> | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Mond</u></b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Montorfano - Firma i tuoi successi</u></b>                                  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Noi Musica</u></b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Olbia Web</u></b>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Onda Toscana</u></b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <b><u>Radio Onde Furlane</u></b>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | <u>Radio online in streaming - Cremonia Radio - Dance e musica anni 80 ...</u> | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Popolare Salento</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Prima - Live Online Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Prima Rete Pesaro - Streaming - News - Radio Online</u>               | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Punto La Radio Dell'Altomilanese - Radio Punto</u>                    | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Rcs</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Reporter 97</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Roccella</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Sardinia</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio SOS Città</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Sound Bari</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Stella Città</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Stella Piemonte</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Stereo 5</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Studio 7</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio Tele Vallo</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio TMC360</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radio VanD'A ))) Home</u>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <u>Radiocapodistria</u>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | <a href="http://Radioincorso.it">Radioincorso.it</a>   <a href="http://webradio.deglistudenti.delluniversita.deglistudi.it">webradio degli studenti dell'Università degli Studi di ...</a> | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://RadioSoundCity.net">RadioSoundCity.net</a> - <a href="http://RadioSpeaker.net">Radio Speaker</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://Radioworld.it">Radioworld</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://RCSRadio.it">RCS Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://RedHouseRadio.it">Red House Radio</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://ReteAzzurra88.it">Rete Azzurra 88 Rete Liguria</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://RomaGiallorossa.it">Roma Giallorossa</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://Rsc.it">Rsc</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://Rtr.it">Rtr</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://RVSRadioValentina.it">RVS Radio Valentina</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://ScrapJazz!">ScrapJazz!</a><br><a href="http://www.radiocicletta.it">[www.radiocicletta.it]</a><br>- Home   Facebook  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://snr975.it">snr975.it</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://STUDIOEMME.NETWORK">STUDIO EMME NETWORK</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://StudioRadioLiveRadio.it">StudioRadio   Live Radio</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://TalentRadioWebnode.it">Talent Radio - Webnode</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://TeleCittaVallo.it">Tele Città Vallo</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://TrsRadio.it">Trs Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://UmbriaRadio.it">Umbria Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://WebRadio63.it">Web Radio 63</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | <a href="http://WebRadioStation.it">WebRadio Station   La migliore musica di tutti i tempi...</a>  | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 18/10/2022 | <a href="http://www.radiostudioa.it">www.radiostudioa.it</a>            | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 18/10/2022 | Radio Hit   | clarock | Presentazione<br>21-22-23<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="http://www.gallaradio.it">www.gallaradio.it</a>                | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">acquiradioweb -<br/>Radio Speaker</a>                       | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Agoradio diretta<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</a> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | Antenna 2000  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Antenna Iblea<br/>Broadcasting</a>                          | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">BIERREDUE - La<br/>voce della tua<br/>Regione</a>           | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | Conclas Radio   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Container Radio by<br/>Andrea Collalto</a>                  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Diabolico Web Radio</a>                                     | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">E-OK Sicilia</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Elle Uno</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | Flash Radio   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Free Station Web<br/>Radio</a>                              | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">FuoriAulaNetwork:<br/>Web Radio<br/>Università Verona</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | Hifive Radio  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Impact Radio Web</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Infinitiradioweb</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">libertadifrequenza.it</a>                                   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 25/10/2022 | <a href="#">Linea Radio Savona</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">MEP Radio<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</a>                               | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">MG Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">MINI Radio Web<br/>Musica Italiana<br/>Nuova Indipendente -<br/>Listen2MyRadio</a> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">nux -<br/>www.radioarteportop<br/>alo.com</a>                                      | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Onda Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">PLAY5 - Html5 Player<br/>User Guide - F.A.Q. e<br/>Guide - Newradio<br/>S.r.l.</a> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Quiradio PLayer</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio 1 One Scalea</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio 100 Passi</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio 103 – Home</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">RADIO 675   La<br/>Prima Web Radio di<br/>Cecina</a>                               | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio AKR</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Alto Suono</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Amica</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Amore<br/>Messina  <br/>Ascoltareradio.com</a>                               | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Andromeda -<br/>Home   Facebook</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Argento, la<br/>radio degli eventi</a>                                       | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Barbagia  </a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Blue Star</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |



|            |   |         |                                      |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 25/10/2022 | <u>Radio Bocconi</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Canale Zero</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio<br/>Castellumberto</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Centrale FM<br/>97.5MHz - Contatti</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Città Aperta</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Città Fujiko:<br/>Home</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Città Futura</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio City Music –<br/>Buona musica e<br/>informazione sempre<br/>insieme a te ...</u> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Como</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Cover Uno</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio CRC – Targato<br/>Italia</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Criluge Sicilia</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Dance</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio della Sila</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Delta (83) – La<br/>dimensione giovane</u>                                       | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Diffusione<br/>Pistoia</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Dimensione<br/>Musica</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Due Laghi<br/>Lombardia</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Emergenti</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Flash Salerno</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |

|            |   |         |                                |  |  |  |
|------------|---|---------|--------------------------------|--|--|--|
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Flyweb - La Voce Di Chi Non Ha Voce - Solo Musica ...</a>               | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Free Station</a>  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Fusion</a>  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Gamma Gioiosa</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Gamma Stereo FM 89,9   La radio Italiana con la grande ...</a>          | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Gioiosa Marina</a>  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Godot</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Golfo Degli Angeli</a>  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Hemingway</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Idea ...più l'ascolti e più ti piace.</a>                               | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio In Puglia</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Incontro Terni: Home page</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Incontro Terni: Home page</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Inondazioni</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">RADIO INTERNAZIONALE COSTA SMERALDA: Home Page</a>                            | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio La Buona Musica</a>   | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Medua on line   Ascoltareradio.com</a>                                  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Milazzo 100 Ascolta la diretta - 100.0 MHz FM, Milazzo   Online ...</a> | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Mond</a>  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio Montorfano - Firma i tuoi successi</a>                                  | clarock | Presentazione 29-30-31 ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 25/10/2022 | <u>Radio Noi Musica</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Olbia Web</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Onda Toscana</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Onde Furlane</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio online in streaming - Cremonia Radio - Dance e musica anni 80 ...</u> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Popolare Salento</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Prima - Live Online Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Prima Rete Pesaro - Streaming - News - Radio Online</u>               | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Punto La Radio Dell'Altomilanese - Radio Punto</u>                    | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Rcs</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Reporter 97</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Roccella</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Sardinia</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio SOS Città</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Sound Bari</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Stella Città</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Stella Piemonte</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Stereo 5</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Studio 7</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Radio Tele Vallo</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio TMC360</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radio VanD'A )))<br/>Home</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radiocapodistria</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radioincorso.it  <br/>webradio degli<br/>studenti<br/>dell'Università degli<br/>Studi di ...</a> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">RadioSoundCity.net -<br/>Radio Speaker</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Radioworld</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">RCS Radio</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Red House Radio</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Rete Azzurra 88 Rete<br/>Liguria</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Roma Giallorossa</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Rsc</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Rtr</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">RVS Radio Valentina</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">ScrapJazz!<br/>[www.radiocicletta.it]<br/>- Home   Facebook</a>                                  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">snr975.it</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">STUDIO EMME<br/>NETWORK</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">StudioRadio   Live<br/>Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Talent Radio -<br/>Webnode</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Tele Città Vallo</a>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <a href="#">Trs Radio</a>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |

|            |  |         |                                      |  |  |  |
|------------|--|---------|--------------------------------------|--|--|--|
| 25/10/2022 | Umbria Radio   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>Web Radio 63</u>  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>WebRadio Station  <br/>La migliore musica<br/>di tutti i tempi...</u> | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | <u>www.radiostudioa.it</u>   | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 25/10/2022 | Radio Hit  | clarock | Presentazione<br>29-30-31<br>ottobre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>www.gallaradio.it</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>acquiradioweb -<br/>Radio Speaker</u>                                 | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Agoradio diretta<br/>streaming  <br/>Ascoltareradio.com</u>           | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | Antenna 2000   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Antenna Iblea<br/>Broadcasting</u>                                    | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>BIERREDUE - La<br/>voce della tua<br/>Regione</u>                     | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | Conclas Radio  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Container Radio by<br/>Andrea Collalto</u>                            | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Diabolico Web Radio</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>E-OK Sicilia</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | Elle Uno   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | Flash Radio  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Free Station Web<br/>Radio</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>FuoriAulaNetwork:<br/>Web Radio<br/>Università Verona</u>             | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |
| 01/11/2022 | Hifive Radio   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre   |  |  |  |

|            |  |         |                                    |  |  |  |
|------------|--|---------|------------------------------------|--|--|--|
| 01/11/2022 | <a href="#">Impact Radio Web</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Infinitiradioweb</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">libertadifrequenza.it</a>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Linea Radio Savona</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">MEP Radio streaming   Ascoltareradio.com</a>                           | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">MG Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">MINI Radio Web Musica Italiana Nuova Indipendente - Listen2MyRadio</a> | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">nux - www.radioarteportopalo.com</a>                                   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Onda Radio</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">PLAY5 - Html5 Player User Guide - F.A.Q. e Guide - Newradio S.r.l.</a> | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Quiradio PLayer</a>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio 1 One Scalea</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio 100 Passi</a>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio 103 – Home</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">RADIO 675   La Prima Web Radio di Cecina</a>                           | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio AKR</a>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio Alto Suono</a>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio Amica</a>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio Amore Messina   Ascoltareradio.com</a>                           | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <a href="#">Radio Andromeda - Home   Facebook</a>                                  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |

|            |   |         |                                    |  |  |  |
|------------|---|---------|------------------------------------|--|--|--|
| 01/11/2022 | <u>Radio Argento, la radio degli eventi</u>                                   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Barbagia  </u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Blue Star</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Bocconi</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Canale Zero</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Castellumberto</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Centrale FM 97.5MHz - Contatti</u>                                   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Città Aperta</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Città Fujiko: Home</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Città Futura</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio City Music – Buona musica e informazione sempre insieme a te ...</u> | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Como</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Cover Uno</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio CRC – Targato Italia</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Criluge Sicilia</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Dance</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio della Sila</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Delta (83) – La dimensione giovane</u>                               | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Diffusione Pistoia</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Dimensione Musica</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |

|            |   |         |                                    |  |  |  |
|------------|---|---------|------------------------------------|--|--|--|
| 01/11/2022 | <u>Radio Due Laghi Lombardia</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Emergenti</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Flash Salerno</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Flyweb - La Voce Di Chi Non Ha Voce - Solo Musica ...</u>      | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Free Station</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Fusion</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Gamma Gioiosa</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Gamma Stereo FM 89,9   La radio Italiana con la grande ...</u> | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Gioiosa Marina</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Godot</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Golfo Degli Angeli</u>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Hemingway</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Idea ...più l'ascolti e più ti piace.</u>                      | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio In Puglia</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Incontro Terni: Home page</u>                                  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Incontro Terni: Home page</u>                                  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Inondazioni</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>RADIO INTERNAZIONALE COSTA SMERALDA: Home Page</u>                   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio La Buona Musica</u>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <u>Radio Medua on line   Ascoltareradio.com</u>                         | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |



|            |   |         |                                    |  |  |  |
|------------|---|---------|------------------------------------|--|--|--|
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Milazzo 100</u></b><br><b><u>Ascolta la diretta -</u></b><br><b><u>100.0 MHz FM,</u></b><br><b><u>Milazzo   Online ...</u></b>                | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Mond</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Montorfano -</u></b><br><b><u>Firma i tuoi successi</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Noi Musica</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Olbia Web</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Onda Toscana</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Onde Furlane</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio online in</u></b><br><b><u>streaming -</u></b><br><b><u>Cremonia Radio -</u></b><br><b><u>Dance e musica anni</u></b><br><b><u>80 ...</u></b> | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Popolare</u></b><br><b><u>Salento</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Prima - Live</u></b><br><b><u>Online Radio</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Prima Rete</u></b><br><b><u>Pesaro - Streaming -</u></b><br><b><u>News - Radio Online</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Punto La</u></b><br><b><u>Radio</u></b><br><b><u>Dell'Altomilanese -</u></b><br><b><u>Radio Punto</u></b>                                     | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Rcs</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Reporter 97</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Roccella</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Sardinia</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio SOS Città</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Sound Bari</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Stella Città</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |

|            |  |         |                                    |  |  |  |
|------------|--|---------|------------------------------------|--|--|--|
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Stella Piemonte</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Stereo 5</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Studio 7</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Tele Vallo</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio TMC360</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio VanD'A ))) Home</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radiocapodistria</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radioincorso.it   webradio degli studenti dell'Università degli Studi di ...</u></b> | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>RadioSoundCity.net - Radio Speaker</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radioworld</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>RCS Radio</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Red House Radio</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Rete Azzurra 88 Rete Liguria</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Roma Giallorossa</u></b>   | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Rsc</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Rtr</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>RVS Radio Valentina</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>ScrapJazz! [www.radiocicletta.it] - Home   Facebook</u></b>                          | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>snr975.it</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>STUDIO EMME NETWORK</u></b>  | clarock | Presentazione<br>3-5-6<br>novembre |  |  |  |

|            |   |         |   |  |  |  |
|------------|---|---------|---|--|--|--|
| 01/11/2022 | <b><u>StudioRadio   Live Radio</u></b>                                  | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Talent Radio - Webnode</u></b>                                    | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Tele Città Vallo</u></b>  | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Trs Radio</u></b>   | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Umbria Radio</u></b>  | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Web Radio 63</u></b>  | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>WebRadio Station   La migliore musica di tutti i tempi...</u></b> | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>www.radiostudioa.it</u></b>                                       | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
| 01/11/2022 | <b><u>Radio Hit</u></b>   | clarock | <i>Presentazione<br/>3-5-6<br/>novembre</i> |  |  |  |
|            |   |         |   |  |  |  |
|            |   |         |   |  |  |  |
|            |   |         |   |  |  |  |
|            |   |         |   |  |  |  |

# ParmaJazz Frontiere La città al centro del panorama europeo

Sabato prende il via la 27<sup>a</sup> edizione. Il motto: «Produzione, formazione e ospitalità»

## Festival

Qui a fianco, la presentazione, ieri alla Casa della Musica di Parma. Oltre ai concerti, vi sono gli appuntamenti di «Guida all'ascolto», le presentazioni di libri e, il 31 ottobre, del cd «La fola de l'oca».



» Torna ParmaJazz Frontiere Festival e riporta la città al centro del panorama musicale europeo. La 27<sup>a</sup> edizione del festival di musica jazz, intitolata «Movimenti, declinazione all'occidente», è stata presentata ieri in conferenza stampa nell'auditorium della Casa della Musica, uno dei luoghi che, durante l'autunno in arrivo, ospiteranno i concerti del ricco palinsesto.

La rassegna sarà inaugurata questo sabato, proprio alla Casa della Musica, dal duo composto dal violinista Dominique Pifarély e dal pianista Francois Couturier, volti già noti al festival. «Due incredibili musicisti di fama internazionale», ricorda il direttore artistico Roberto Bonati. «Abbiamo diverse conoscenze di vecchia data che torneranno a trovarci, come Enrico Intra e Gianluigi Trovesi, ma ci saranno anche giovani artisti».

Fino al 9 novembre, Parma diventerà un luogo «senza frontiere», che ospiterà artisti provenienti da paesi e da radici musicali molto diverse. «Questo festival negli anni si è consolidato come una realtà di avanguardia,

che qualifica la nostra città in modo rilevante», commenta il vicesindaco con delega alla Cultura del Comune di Parma Lorenzo Lavagetto. «Una tradizione importante nel panorama musicale cittadino, che raccoglie anche esperienze multidisciplinari di ampia portata», aggiunge Alessandro Puglisi, dirigente della Casa della Musica. Tra concerti, performance e presentazioni di libri, nelle prossime settimane «ParmaJazz Frontiere» raggiungerà diverse destinazioni in città e in provincia: farà sosta, ad esempio, all'auditorium della Dallara Academy a Varano Melegari, all'Ape Museo, al teatro Lenz e allo Csac. In calendario, poi, anche quattro appuntamenti all'Associazione Remo Gaibazzi e due concerti, pensati per i più piccoli, al Ridotto del Teatro Regio a tema «Cartoons».

Un concerto in particolare incarna però quelli che sono nel tempo diventati, secondo il direttore artistico Bonati, i tre pilastri del festival, «produzione, formazione, ospitalità»: il 1° ottobre, al Teatro Farnese, all'interno

del Complesso Monumentale della Pilotta, si esibiranno gli studenti di cinque diverse accademie europee, nell'ambito dello «European Jazz Workshop». Accanto ai ragazzi del Boito, suoneranno talenti di Amburgo, di Glasgow, di Oslo e di Norimberga. I giovani artisti termineranno proprio a Parma, nello splendido Teatro Farnese, un circuito di cinque festival internazionali, opportunità di scambio e arricchimento reciproco. Come ogni anno ParmaJazz Frontiere raccoglie l'adesione di numerosi partner locali: ieri in conferenza stampa erano presenti anche i rappresentanti di Fondazione Cariparma, Fondazione Monteparma, Complesso Monumentale della Pilotta, Conservatorio Boito, Lenz Fondazione, Dallara Spa, festival Il Rumore del lutto e liceo Attilio Bertolucci. «Speriamo di gettare un seme per fare crescere la pianta della musica e la meraviglia dell'arte in città - conclude Bonati -. È quello che abbiamo cercato di fare in questi 27 anni».

**Martina Alfieri**

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## Programma dei concerti

### INAUGURAZIONE

**Sabato 17 settembre**, Casa della Musica **ore 20.30**  
Dominique Pifarély & Francois Couturier  
Preludes & Songs

### Sabato 1 ottobre, CMP - Teatro Farnese

**ore 20.30**  
Co-Produzione ParmaFrontiere 2022-Unione Europea  
European Jazz Workshop  
Time of War, Time for Peace  
Con:  
- CONSERVATORIO DI MUSICA "ARRIGO BOITO", PARMA  
- HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER, HAMBURG  
- ROYAL CONSERVATOIRE OF SCOTLAND, GLASGOW  
- NORGES MUSIKHØGSKOLE, OSLO  
- HOCHSCHULE FÜR MUSIK, NÜRNBERG  
Roberto Bonati, concept e direzione

### Domenica 2 ottobre, Dallara Academy

**ore 17.00**  
Enzo Favata - The Crossing

### Sabato 8 ottobre, Casa della Musica

**ore 20.30**  
Nexus

### Domenica 9 ottobre, Ape Parma Museo

**ore 19.00**  
Una Stanza per Caterina Ingrid Breie Nyhus Slåttepiano

### Venerdì 14 ottobre, in collaborazione con Lenz Fondazione

**ore 20.30**  
Jan Voxel & Luca Perciballi  
The Critters Sound

### Sabato 15 ottobre, in collaborazione con Lenz Fondazione

**ore 17.00**  
Jan Voxel & Luca Perciballi  
The Critters Sound  
a seguire, Casa della Musica **ore 20.30**  
Aisha Duo  
Musica senza Confini

### Domenica 16 ottobre, Abbazia di Valsereina-CSAC

**ore 17.00**  
Chronomic Orchestra con Henning Bolte (live painting)  
The gesture of sound, the gesture of colour: "Movements, Shifts, Displacements, Stillness"

Henning Bolte | live painting



### Venerdì 21 ottobre, Casa della Musica

**ore 20.30**  
Enrico Intra - Pianoforte  
Piano Solo  
In collaborazione con Segnalli di Vita, Il Rumore del Lutto

### Sabato 22 ottobre, Casa della Musica

**ore 17.30**  
Giacomo Marzi & Lico A. Bertolucci di Parma  
Blueprint  
Esito della VIII<sup>a</sup> edizione del Workshop rivolto agli allievi del Liceo Musicale "A. Bertolucci" di Parma, condotto da Giacomo Marzi a seguire, **ore 20.30**  
Fabio Giachino - Piano Solo  
Limitless

### Domenica 23 ottobre, CMP - Teatro Farnese

**ore 20.30** ParmaFrontiere  
Orchestra-Roberto Bonati  
Si erano vestiti dalla festa Centenario Barricate Parma 1922-2022

### Sabato 29 ottobre, Ridotto del Teatro Regio

**ore 15.30 e 18.00**  
Cartoons!  
Un concerto da brividi!!

### Domenica 30 ottobre, Casa della Musica

**ore 19.00**  
Premio Giorgio Gaslini 2022  
Sun-Mi Hong  
con Alberto Reggianini

### Sabato 5 novembre, Casa della Musica

**ore 20.30**  
Alessandro Sgobbio  
Piano Music

### Domenica 6 novembre, CMP-Votoni del Guazzatoio

**ore 18.00**  
NRG Bridges  
Intervined Roots

### Per info

ParmaFrontiere -  
Tel. 0521.238158  
& 0521.1473786 -  
info@parmafestival.it

L'EGO - HUB





# Rai GR 3

30.09.2022

MIRIAM  
MAUTI



intervista

ROBERTO  
BONATI



PINO  
SAULO

ROBERTO  
BONATI

intervista

Radio3  
**Suite**  
Panorama

12.09.2022





## ParmaJazz Frontiere Festival

dal 17/09/2022 al 06/11/2022

14 settembre: è stata presentata presso la Casa della musica di Parma la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival. Erano presenti, oltre al Direttore Artistico Roberto Bonati, Lorenzo Lavagetto Assessore alla Cultura del Comune di Parma, Alessandro Puglisi Dirigente Casa della Musica del Comune di Parma, Maria Laura Bianchi Vice Presidente Fondazione Cariparma, Luca Trentadue Consigliere Generale Fondazione Monteparma, Paola Cirani Direttrice Biblioteca Palatina Complesso Monumentale della Pilotta, Carlo Lo Presti Coordinatore Area Ricerca e Pubblicazioni Conservatorio A.Boito, Riccardo Mascia Responsabile Erasmus Conservatorio A.Boito, Maria Federica Maestri Direttrice Artistica Lenz Fondazione, Angelica Dallara Vice Presidentessa Dallara S.p.a., Lorenzo Cardarelli Preside - Liceo A.Bertolucci e Loredana Scianna per Segnali di vita \_ Il rumore del lutto.

Alla riscoperta del tempo: torna il  
ParmaJazz Frontiere Festival

17 Settembre/ 6 novembre

Numerose le nuove produzioni a firma ParmaFrontiere

Fra gli ospiti: Dominique Pifarély & François Couturier, Gianluigi Trovesi con gli NRG Bridges, Enzo Favata

Torna con la sua XXVII edizione ParmaJazz Frontiere Festival, l'appuntamento annuale con la frontiera dei suoni e le proposte elaborate dal direttore artistico Roberto Bonati. Fra il 17 Settembre e il 6 Novembre la città di Parma e i suoi luoghi quali Casa della Musica, Complesso Monumentale della Pilotta-Teatro Farnese e Voltoni del Guazzatoio, Ridotto del Teatro Regio, Abbazia Di Valserena-CSAC, Ape Parma Museo, Lenz Fondazione, Dallara Academy, Associazione Remo Gaibazzi, verranno attraversati dalle suggestioni di un mix calibrato tra grandi ospiti, nuove scoperte e produzioni del Festival. Centrali in questa edizione, che porta il titolo di Movimenti, declinazione all'occidente.

Si parte il 17 settembre con un concerto di Dominique Pifarély & François Couturier per terminare il 6 novembre con gli NRG Bridges, il trio nato dall'incontro fra Gianluigi Trovesi e i Novotono, il duo dei fratelli Adalberto e Andrea Ferrari che presenterà il suo recente Intertwined Roots. In mezzo tornano alcuni caposaldi che da anni strutturano questo Festival, mirabilmente giocato sull'incontro fra ospitalità, produzione e didattica. Attraversando con la propria musica sia i luoghi tradizionalmente dedicati alla musica di Parma, sia spazi meno consueti: dalla Casa della Musica al Teatro Farnese, dalla Dallara Academy all'Ape Parma Museo, dal Lenz Fondazione all'Abbazia di Valserena CSAC, dai Voltoni del Guazzatoio al Ridotto del Teatro Regio.

Il 1° ottobre torna l'appuntamento con l'energia e la vitalità dell'European Jazz

Il 1° ottobre torna l'appuntamento con l'energia e la vitalità dell'European Jazz Workshop: un progetto in collaborazione con il Conservatorio A. Boito di Parma che vede gli allievi di cinque accademie jazz di respiro internazionale ritrovarsi a Parma per un momento di approfondimento musicale con il Maestro Bonati. Le accademie sono quelle di: Academy of Music di Oslo, Conservatorio Boito Parma, Hochschule für Musik - Nürnberg, The Royal Conservatoire of Scotland, Hochschule für Musik und Theater – Hamburg. Al termine un grande concerto che, emblematicamente, il Maestro Bonati ha voluto intitolare Time of War, Time for Peace.

Il 2 ottobre sarà la volta di The Crossing, il progetto di Enzo Favata al sax soprano, clarinetto basso ed elettronica con Simone Graziano al pianoforte, fender rhodes e synth bass, Pasquale Mirra al vibrafono, marimba ed elettronica e Marco Frattini alla batteria: una musica visionaria, al sapore selvatico del Mediterraneo, che si lega con ritmi ipnotici dell'Etiopia e alle atmosfere balinesi, miscelate da un sapiente uso dell'elettronica e dell'improvvisazione, una poesia dalla potenza sonora unica.

Il week end successivo sarà la volta l'8 ottobre dei Nexus il progetto di Daniele Cavallanti al sax e Tiziano Tononi alla batteria con Emanuele Parrini al violino, Antonio Cattano al trombone, Luca Fabio Gusella al vibrafono, Roberto Frassini Moneta al contrabbasso: un lavoro che nasce dal confronto, vivo e vitale nel segno del rinnovamento e della continuità, con la grande tradizione africana-americana. Mentre il 9 ottobre torna Una Stanza per Caterina, l'appuntamento con la dimensione femminile della musica pensato per ricordare Caterina Dallara, imprenditrice e amica storica del Festival: quest'anno ospite sarà Ingrid Breie Nyhus in un concerto per piano solo.

Quattro le proposte artistiche il week end dal 14 al 16 ottobre. Si parte il 14 ottobre con il progetto di The Critters Sound, in collaborazione con Lenz Fondazione: fra musica e installazione multimediale conetteranno la loro creatività i performer Lorenzo Belardinelli e Lidia Zanelli, Cinzia Pietribiasi attrice e performer e Luca Perciballi elettronica, composizione e sound design. L'evento verrà replicato sabato 15 ottobre e aprirà una serata che vedrà ospite l'Aisha Duo, Andrea Dulbecco alla marimba e Luca Fabio Gusella al vibrafono, impegnati in un progetto dal titolo Musica senza confini: un progetto sui magici e confusi confini fra composizione e improvvisazione, fra creazione e interpretazione, fra i linguaggi e le loro commistioni.

Mentre domenica 16 ottobre torna l'appuntamento con l'energia della Chironomic Orchestra con Henning Bolte (live Painting): una conduction in cui il direttore usa gesti e segni particolari per indicare, stimolare e sostenere l'azione dei musicisti, una pura improvvisazione, quindi, che rende ogni concerto unico e irripetibile, dove lo spartito è solo una traccia. A dirigere il Maestro Roberto Bonati.

Un'altra tre giorni densa di ospiti di grande musica quella dal 21 al 23 ottobre. A cominciare dal venerdì 21 ottobre che vedrà ospite Enrico Intra in un concerto per Piano solo. Doppio appuntamento sabato 22 ottobre: si apre con il Concerto degli Allievi del Liceo Bertolucci che sarà, come oramai tradizione (VIII edizione), esito di un Workshop, quest'anno tenuto da Giacomo Marzi. A seguire un altro progetto che parla di superamento di limiti e confini, Limitless il concerto di Fabio Giachino per



pianoforte solo, un Progetto Nuova Generazione Jazz in collaborazione con l'Associazione I-Jazz - Italiajazz. Mentre domenica 23 ottobre in programma l'annuale e attesissimo appuntamento con la ParmaFrontiere Orchestra impegnata in un ampio progetto compositivo e musicale a firma Roberto Bonati come ogni anno in Prima esecuzione assoluta e che quest'anno sarà dedicato alla memoria delle Barricate.

Sabato 29 ottobre torna l'appuntamento imprescindibile con Cartoons!, il concerto per i più piccini di tutte le età che va a rileggere in chiave jazz il vasto repertorio della musica per film d'animazione: quest'anno in programma Un concerto da brividi!. Mentre domenica 30 ottobre sarà la volta della vincitrice del Premio Giorgio Gaslini 2022, la batterista Sun-Mi Hong accompagnata dalla performance pittorica di Alberto Reggianini.

Il 5 novembre ParmaJazz ospiterà l'Assemblea nazionale di I-jazz, la rete del jazz in Italia. In programma un Convegno il 5 novembre che si chiuderà in serata con il Concerto di Alessandro Sgobbio in piano solo. Il 6 mattina avrà, invece, luogo l'Assemblea dei membri di I-jazz.

Il festival si conclude il 6 novembre con Intertwined Roots, il concerto degli NRG Bridges, la formazione nata dall'incontro fra i Novotono, il due dei fratelli Adalberto ed Andrea Ferrari, e Gianluigi Trovesi. Il loro ultimo album, Intertwined Roots, racconta di tre artisti, tre generazioni accomunate dall'amore per il clarinetto e il sax che danno vita ad un interplay tanto fitto quanto profondo: un vero e proprio racconto, dal taglio quasi cinematografico, all'ascolto del quale l'ascoltatore è invitato a tracciare il percorso di una storia tutta personale.

Tornano anche in questa edizioni le tradizionali Guide all'ascolto a cura di Luca Perciballi, e le Presentazioni di Libri per la curatela di Alessandro Rigolli. Per le Guide all'ascolto, tutte all'Associazione Remo Gaibazzi, avremo il 27 ottobre l'appuntamento con Un suono Vivo, mentre il 3 novembre con The Music of Painting. Legami visibili. Le presentazioni dei libri andranno alla scoperta di Louis Armstrong con Un Lampo a due dita. Scritti scelti. Louis Armstrong di Stefano Zenni; della Storia del Jazz di Ted Gioia realizzato in collaborazione con Francesco Martinelli e Pepito. Il re del Jazz di Marco Molendini.

**APPUNTAMENTI**

**Festival ParmaJazz  
Frontiere,  
la città in musica**



■ ■ Si apre oggi il ParmaJazz Frontiere Festival, in programma fino al 6 novembre con ospiti, nuove scoperte e produzioni del festival. Ad inaugurare la manifestazione stasera il concerto di Dominique Pifarély & François Couturier, il 2 ottobre sarà la volta di The Crossing, il progetto di Enzo Favata al sax soprano, clarinetto basso ed elettronica. L'8 ottobre sarà il turno dei Nexus, il progetto di Daniele Cavallanti al sax e Tiziano Tononi alla batteria.

Il 14 e 15 ottobre largo ad una collaborazione con Lenz, realtà anch'essa parmense legata al teatro e alle arti performative. Il progetto si chiama The Critters Sound, fra musica e installazione multimediale conetteranno la loro creatività i performer Lorenzo Belardinelli e Lidia Zanelli, Cinzia Pietribiasiatrice e Luca Perci ballicureranno l'elettronica, composizione e sound design.

**DOMENICA** 23 ottobre in programma l'annuale appuntamento con la ParmaFrontiere Orchestra impegnata in un progetto compositivo e musicale a firma Roberto Bonati - direttore della rassegna - che quest'anno sarà dedicato alla memoria delle Barricate. Nell'ultimo weekend, il 5 novembre ParmaJazz ospiterà l'Assemblea nazionale di I-jazz, la rete del jazz in Italia. La serata si chiuderà con il concerto di Alessandro Sgobbio in piano solo.

Il festival si concluderà il 6 novembre con Intertwined Roots, il concerto degli NRG Bridges, la formazione nata dall'incontro fra i Novotono, il due dei fratelli Adalberto ed Andrea Ferrari, e Gianluigi Trovesi.



## L'inaugurazione di ParmaJazz Il duo Pifarély e Couturier tra tradizione classica e sperimentazione

» Per il suo appuntamento inaugurale, che si è tenuto sabato, la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival ha ospitato sul palco della Casa della Musica il duo formato da Dominique Pifarély e François Couturier, scegliendo così di avviare il cartellone 2022 – intitolato significativamente «Movimenti, declinazioni all'occidente» – attraverso una originale perlustrazione di quelle faglie sovrapposte e interconnesse che connotano i confini tra i linguaggi musicali contemporanei.

Tradizione classica occidentale, tensioni sperimentali tipiche delle indagini delle avanguardie che si sono sviluppate dal secondo Novecento in poi e scarti stilistico-improvvisativi che affondano le loro radici nelle diverse declinazioni europee degli stili di matrice jazzistica: questo è il sunto caratteristico dell'offerta musicale proposta dal violino di Dominique Pifarély e dal pianoforte di François Couturier.

Un duo che, nella sua essenzialità, ha proposto l'altra sera poco più di un'ora e mezza di musica caratterizzata da una

cifra densa e riflessiva, distillata brano dopo brano grazie ad un'intesa strumentale maturata attraverso una collaborazione che i due musicisti d'olttralpe coltivano ormai da oltre due decenni.

In questa prospettiva, proprio l'eco di un lavoro come quello rappresentato da un disco come «Poros», progetto pubblicato dall'etichetta Ecm di Manfred Eicher nel 1998, ha attraversato le atmosfere espressive proposte in questa occasione, rievocando per esempio gli eleganti riverberi stilistici francesi di brani di quel disco come «Trois Images» o «Images 4, 2, 3», o ancora il ricercare errabondo del brano eponimo, quella densa e variegata indagine che rappresenta la composizione più lunga e strutturata di quell'album pubblicato ormai ventiquattro anni fa.

Ma, oltre l'evocazione di queste dimensioni ideali, un esempio forse ancora più emblematico dell'essenza dialogica plasmata in questa occasione da Dominique Pifarély e François Couturier lo possiamo ritrovare nella lettura offerta di un classico del repertorio musicale statunitense come «I Loves You, Porgy», brano tratto da «Porgy and Bess» opera musicata da George Gershwin e debuttata a Broadway nel 1935. Qui la celebre melodia che connota questo brano è emersa a frammenti dall'iniziale grumo armonico scaturito dal pianoforte di Couturier, mentre il violino di Pifarély distendeva note lunghe e tese in una sorta di ideale arco armonico ascendente, per poi raccogliere quella melodia stessa nel disegno del suo archetto.

Un esempio emblematico, si diceva, dell'intensa atmosfera nella quale è stato immerso il pubblico presente nella Sala dei Concerti della Casa della Musica e che, prima e dopo il bis concesso a fine concerto, ha salutato con applausi convinti i due musicisti impegnati.



### Essenzialità

Al violino  
Dominique  
Pifarély,  
al pianoforte  
François  
Couturier.

**Alessandro Rigolli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA





# Musica:

*Parma*

## A tutto jazz

“Movimenti, declinazioni all’Occidente” il filo conduttore di *ParmaJazz Frontiere Festival*. Parterre ricco di ospiti e progetti, come *Musica senza confini* sulla commistione tra composizione, improvvisazione e mix di linguaggi diversi o *Una stanza per Caterina* (in memoria di Caterina Dallara) che ospita il concerto per piano solo di Ingrid Breie Nyhus. Chiude *Intertwined Roots* degli NRG Bridges, il trio formato da Gianluigi Trovesi e dai Novotono.

**DIVERSE SEDI, FINO AL 6 NOVEMBRE, PARMAFRONTIERE.IT**



**Il trio dei NRG Bridges.**



# Musica:

*Parma*

## A tutto jazz

“Movimenti, declinazioni all’Occidente” il filo conduttore di *ParmaJazz Frontiere Festival*. Parterre ricco di ospiti e progetti, come *Musica senza confini* sulla commistione tra composizione, improvvisazione e mix di linguaggi diversi o *Una stanza per Caterina* (in memoria di Caterina Dallara) che ospita il concerto per piano solo di Ingrid Breie Nyhus. Chiude *Intertwined Roots* degli NRG Bridges, il trio formato da Gianluigi Trovesi e dai Novotono.

**DIVERSE SEDI, FINO AL 6 NOVEMBRE, PARMAFRONTIERE.IT**



**Il trio dei NRG Bridges.**



## Sabato ParmaJazz: giovani musicisti protagonisti

» Appuntamento con il Parmajazz Frontiere Festival sabato alle 20,30 al Teatro Farnese con The European Jazz Workshop: un progetto nato nel 2019, finanziato dalla Comunità Europea attraverso il programma Erasmus+, per mettere in rete cinque Conservatori (Parma, Oslo, Norimberga, Amburgo e Glasgow) e cinque festival europei (Oslo Jazz Festival, Edinburgh Jazz and Blues Festival, Nue Jazz di Norimberga, ElbJazz di Amburgo e ParmaJazz Frontiere) e per creare e sviluppare una cultura europea comune che parli a tutta l'umanità attraverso il linguaggio universale della musica e della poesia. Venti giovani musicisti provenienti dai cinque Conservatori coinvolti si ritroveranno a Parma per suonare insieme, conoscersi, improvvisare e comporre. Condivideranno idee, rifletteranno su guerra e pace e poi si esibiranno in un concerto





Data: 28/09/2022

Diffusione: Web

Website: Scanner

Pagina: 1/1

## **ParmaJazz Frontiere Festival 2022 - Secondo appuntamento al Teatro Farnese con The European Jazz Workshop**

**28/09/2022**

Dopo la felice inaugurazione con Dominique Pifarély & François Couturier, per la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival (17 settembre - 6 novembre) sarà un weekend all'insegna del viaggio fra i popoli, le culture e i suoni. In programma, infatti, il concerto dell'European Jazz Workshop previsto per sabato 1 ottobre e del sassofonista sardo Enzo Favata con The Crossing Quartet nella giornata di domenica 2 ottobre.

Secondo appuntamento quindi sabato 1 ottobre alle ore 20,30 al Teatro Farnese con The European Jazz Workshop: un progetto nato nel 2019, finanziato dalla Comunità Europea attraverso il programma Erasmus+, per mettere in rete cinque Conservatori (Parma, Oslo, Norimberga, Amburgo e Glasgow) e cinque festival europei (Oslo Jazz Festival, Edinburgh Jazz and Blues Festival, Nue Jazz di Norimberga, ElbJazz di Amburgo e ParmaJazz Frontiere) e per creare e sviluppare una cultura europea comune che parli a tutta l'umanità attraverso il linguaggio universale della musica e della poesia. Venti giovani musicisti provenienti dai cinque Conservatori coinvolti si ritroveranno a Parma per suonare insieme, conoscersi, improvvisare e comporre. Condivideranno idee, rifletteranno su guerra e pace e poi si esibiranno in un concerto che si terrà sabato 1 ottobre al Teatro Farnese, inserito nel ParmaJazz Frontiere Festival. Si tratta dell'ultima sessione del progetto The European Jazz Workshop: la sessione di Parma, a cura di Roberto Bonati, approfondirà in particolare il rapporto tra composizione e improvvisazione nella musica per orchestra.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile



**lastminute**

**A TORINO** fino al 2 ottobre c'è il Festival delle migrazioni. Tantissimi gli incontri con voci che raccontano questa realtà del mondo. Tra questi, Cecilia Sala, Cecilia Strada, Baba Sissoko, Alberto Boubakar Malanchino, Tiziana Ferrario, Nico Piro, Asmae Dachan e Francesca Mannocchi ([www.festivaldellemigrazioni.it](http://www.festivaldellemigrazioni.it)).

**A PARMA** per gli amanti del jazz c'è il Parma Jazz Frontiere Festival: laboratori, concerti, session e tanti ospiti. Fino al 6 novembre ([parmafrontiere.it](http://parmafrontiere.it)).





# ParmaJazz Frontiere, emozioni con The Crossing Quartet

**Domani  
alle 17**

Il concerto  
si terrà  
alla Dallara  
Academy.

» Terzo appuntamento per la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival (in programma fino al 6 novembre): domani alle 17 la rassegna si sposta presso la Dallara Academy con il concerto di The Crossing Quartet: il progetto di Enzo Favata al sax soprano, Simone Graziano al pianoforte, fender rhodes, synth bass, Pasquale Mirra al vibrafono ed elettronica e Marco Frattini alla batteria.

Si tratta di una musica visionaria, al sapore selvatico del Mediterraneo, che si lega con ritmi ipnotici dell'Etiopia e alle atmosfere balinesi, mi-

scelate da un sapiente uso dell'elettronica e dell'improvvisazione, una poesia dalla potenza sonora unica. Entrare in contatto con questa band significa quindi immergersi in un caleidoscopio di suoni e stili musicali dalle molteplici forme.

Un vortice di minimalismo, space rock, jazz contemporaneo, musica elettronica e world jazz; il tutto legato dall'originalità espressiva del sax soprano e del clarinetto basso del leader, nonché dalla forza dinamica dei suoi compagni di viaggio.

**r.s.**

© RIPRODUZIONE RISERVATA







### PARMAJAZZ FRONTIERE FESTIVAL

PARMA FINO AL 6 NOVEMBRE

Movimenti, declinazione all'Occidente. È questo il titolo della rassegna musicale, alla 27esima edizione, che prevede esecuzioni in luoghi classici e inconsueti della città. Il 16 ottobre torna l'appuntamento con la Chironomic Orchestra, in cui il direttore artistico del festival, Roberto Bonati, usa gesti e segni particolari per stimolare i musicisti e offrire al pubblico un'improvvisazione irripetibile. Il 23, lo stesso Bonati presenta un progetto a sua firma, eseguito in prima assoluta dalla ParmaFrontiere Orchestra. Sabato 29 ottobre, invece, è la giornata dei bambini con *Cartoons!*, che presenta brani di famosi film d'animazione. La chiusura del 6 novembre è affidata al concerto *Intertwined Roots* degli NRG Bridges, tre artisti accomunati dall'amore per il clarinetto e il sax.

[parmafrontiere.it](http://parmafrontiere.it)

Roberto Bonati, direttore artistico della rassegna



# Tempo per la pace: l'Europa unita nel nome della musica

ParmaJazz: applausi agli allievi di 5 conservatori del Vecchio Continente



Il secondo appuntamento dell'edizione 2022 del Festival ParmaJazz Frontiere è stato segnato da una valenza particolare, legata sia alla compagine strumentale impegnata sia alla qualità della materia musicale proposta di fronte al folto pubblico che sabato scorso era presente al Teatro Farnese in occasione di questo appuntamento realizzato grazie a una coproduzione ParmaFrontiere 2022 e Unione Europea-Erasmus+, con la collaborazione del Conservatorio di Musica «Arrigo Boito» di Parma.

Un'occasione speciale, insomma, soprattutto perché vedeva coinvolti giovani musicisti provenienti da cinque diversi centri formativi musicali del vecchio continente, riuniti grazie al progetto rappresentato dall'European Jazz Workshop e intitolato significativamente «Time of War, Time for Peace». Una iniziativa nata nel 2019 la quale - come ha sottolineato in apertura di serata Roberto Bonati, direttore artistico del festival e curatore del progetto - ha dovuto affrontare sia le difficoltà del periodo pandemico sia i contraccolpi emotivi legati a una guerra che si sta svolgendo nel cuore dell'Europa. Con costanza e determinazione è stato quindi

## Teatro Farnese

Il concerto, secondo appuntamento del Festival ParmaJazz Frontiere, ha visto coinvolti 5 conservatori e altrettanti festival europei.

portato a termine questo progetto finanziato dalla Comunità Europea attraverso il programma Erasmus+, al fine di mettere in rete cinque conservatori - Parma, Oslo, Norimberga, Amburgo e Glasgow - e cinque festival europei - Oslo Jazz Festival, Edinburgh Jazz and Blues Festival, Nue Jazz di Norimberga, ElbJazz di Amburgo e, appunto, ParmaJazz Frontiere - con l'obiettivo di coltivare una cultura europea davvero comune, che parli a tutte le persone attraverso il linguaggio universale della musica.

Una ventina di giovani musicisti provenienti dai cinque conservatori coinvolti si sono quindi ritrovati sul palcoscenico del Teatro Farnese per condividere linguaggi musicali e stili stilistici differenti, riflettendo in musica sui temi della guerra e della pace in occasione dell'ultima sessione del progetto, curata dallo stesso Roberto Bonati qui coinvolto anche nella direzione di tre delle composizioni proposte.

Un gruppo di giovani musicisti protagonisti, sia sul versante interpretativo sia su quello compositivo, di un percorso musicale avviato da «Soldiers are also humans», brano firmato da Maria Dybbroe (composizione, sax alto e clarinet-

to basso) impegnata in questa occasione sia nella direzione sia negli interventi strumentali. Il segno melodico caratterizzato da vaghi rimandi tradizionali nordici che ha aperto e chiuso la tesa struttura del brano della rappresentante del conservatorio di Oslo è stato seguito dall'impianto strutturalmente più dinamico del brano di Giuseppe Scalici (conservatorio di Parma) e intitolato «Homo homini lupus», segnato da sollecitazioni che hanno coinvolto in modo particolare la sezione ritmica dell'ensemble strumentale impegnato. Successivamente «Rumores de guerra» scritto dal violinista e compositore Francisco Perez Colon - della delegazione di Amburgo - ha proposto un impasto stilistico dal segno quasi narrativo, per poi lasciare spazio ai misurati intrecci espressivi del brano di Martin Tvedten (anch'esso di Oslo) «Longing».

A fine serata tanto calore è sgorgato dagli applausi meritatissimi tributati da un pubblico da tutto esaurito o quasi a una compagine di giovani musicisti che, anche grazie anche ai loro insegnanti, hanno offerto un importante esempio di cultura - e speranza - condivisa, oltre che di qualità musicale davvero notevole.

**Alessandro Rigoli**





## ParmaJazz I Nexus e «Una stanza per Caterina»

» Un weekend di musica con la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival (fino al 6 novembre) che vedrà protagonisti sabato (Casa della Musica, ore 20.30) i Nexus in un lavoro che nasce dal confronto, vivo e vitale nel segno del rinnovamento e della continuità, con la grande tradizione africana-americana. E domenica (Ape Parma Museo, ore 19) per il tradizionale «Una Stanza per Caterina», l'appuntamento con la dimensione femminile della musica pensato per ricordare Caterina Dallara imprenditrice e amica storica del Festival, quest'anno ospite sarà Ingrid Breie Nyhus in un concerto per piano solo. Ingrid Breie Nyhus (1978) è una pianista e compositrice norvegese. Il suo lavoro si concentra su pratiche contemporanee, (ri)composizionali e improvvisative, spesso intrecciando elementi delle tradizioni popolari, contemporanee e classiche.



## Oggi all'Ape Museo «Una stanza per Caterina»: c'è la Nyhus

» Oggi all'Ape Parma Museo alle 19 per la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival appuntamento con la dimensione femminile per il tradizionale «Una stanza per Caterina», evento pensato per ricordare Caterina Dallara, imprenditrice e amica storica del Festival, con quest'anno ospite sarà la pianista norvegese Ingrid Breie Nyhus in un concerto per piano solo, dando vita a musica popolare e contemporanea. L'artista è ospite regolarmente a livello nazionale ed internazionale attraversando con disinvoltura folk, classica, jazz e contemporanea. Ha ricevuto numerosi premi, fra questi il Norwegian Soloist Prize.

La sua musica spesso intreccia materiale antico e contemporaneo e il suo lavoro musicale da solista Slåttepiano traspone l'antica tradizione della musica popolare tradotta in improvvisazioni pianistiche. Lo «slått» è un elemento unico della musica popolare norvegese. Ha le sue radici in questa musica tradizionale e si intreccia con la musica per pianoforte in un suono contemporaneo unico. Nyhus permette al pianoforte di trasformare l'idea dello slått, guidato dall'approccio improvvisativo della musica, in un ambiente condiviso dal suo personale stile pianistico.



Festival ParmaJazz Frontiere

# Con la pianista Nyhus la musica diventa rito

«Una stanza per Caterina» all'Ape Museo

» La capacità di ritagliare un'oasi intima, declinata in una sorta di rito dove la materia musicale diviene spazio ideale di riflessione interiore decantata e distillata attraverso il filtro pregnante, accogliente e delicato assieme, della sensibilità artistica femminile, rappresenta ormai da anni una delle cifre distintive del festival ParmaJazz Frontiere.

Un'attitudine che è stata confermata anche domenica scorsa in occasione dell'appuntamento con «Una stanza per Caterina», speciale e ormai consolidato incontro di questa rassegna ritagliata - con un una rituali-

## Evento speciale

La serata era in ricordo di Caterina Dallara, già mecenate del Festival.

tà, verrebbe da dire, bella e rara assieme - nel ricordo di Caterina Dallara, appassionata amante della musica e mecenate del festival, come ha ricordato in apertura di concerto il direttore artistico Roberto Bonati.

Quest'anno l'artista chiamata ad abitare questo spazio intimo e prezioso è stata Ingrid Breie Nyhus, pianista norvegese che ha condiviso con l'attento pubblico presente all'Ape Parma Museo la sua personalissima visione creativa tratteggiata grazie all'intreccio da un lato di una tradizione musicale dalle radici immerse nella storia classica europea e, dall'altro,



di un'ispirazione melodico-tematica capace di attingere dal folklore di una terra, come appunto quella di Norvegia, ricca di connotazioni variegata e identitarie.

Il titolo della serata, «Slåttepiano», rimandava al lavoro discografico che questa artista aveva realizzato nel 2015 per la casa discografica LabLabel e che ha rappresentato un significativo tassello di un percorso che ha portato l'artista di Oslo a impegnarsi per vari anni in un originale progetto di rielaborazione pianistica di forme musicali popolari e tradizionali che si possono ricondurre allo «slått» e «ramme-

## Norvegese

Ingrid Breie Nyhus al piano: l'artista di Oslo si è esibita all'Ape Museo avvolgendo il pubblico in un'atmosfera musicale tersa e uniforme.

slått», stilemi della musica folk norvegese, in origine riferiti a danze rituali con forti elementi percussivi, eseguiti per lo più con l'hardingfele, il violino tradizionale a 8 corde di Hardanger.

Se il lavoro solistico del 2015 proponeva variegati e dinamici frammenti musicali anche molto differenziati tra loro, capaci di rievocare le atmosfere folkloriche della sua terra rilette attraverso un tessuto musicale segnato anche da significativi cenni di gusto classico, il percorso di ascolto proposto da Ingrid Breie Nyhus in questa occasione ha virato invece in una direzione affatto diversa. Quello offerto l'altra sera dall'artista norvegese è stato infatti un viaggio in una sostanza musicale dal carattere estremamente riflessivo e dilatato, distillato attraverso un gioco di particelle ritmico-armoniche e intervalli ora reiterati ora appena variati attraverso un incedere pianistico dal segno pressoché etereo, se non a tratti quasi statico.

Un'atmosfera musicale dal respiro terso e uniforme, che ha avvolto un pubblico generoso di applausi, omaggiato alla fine dalla pianista norvegese con un breve brano fuori programma.

**Alessandro Rigolli**



## A Parma il jazz di Bonati

Domenica 16 ottobre alle ore 17.00  
il musicista salirà sul podio  
dell'Abbazia di Valsereina-Csac per  
dirigere la Chironomic Orchestra





## Oggi e domani ParmaJazz, un weekend in musica

» Prosegue il weekend di ParmaJazz Frontiere Festival: oggi alle 17 la serata la replica di «The Critters Sound», il progetto di Jan Voxel & Luca Perciballi in collaborazione con Lenz Fondazione. Evento principale della giornata sarà il concerto degli Aisha Duo - Musica senza Confini con Andrea Dulbecco alla marimba e Luca Fabio Gusella al vibrafono, in programma alle 20.30 alla Casa della Musica. Domani alle 17 all'Abbazia di Valserena-Csac il grande jazz per orchestra: Roberto Bonati dirige la Chironomic Orchestra con Henning Bolte al Live Painting. L'ingresso in questo caso sarà ad offerta e l'incasso devoluto all'associazione di promozione sociale e culturale Case Sottane, [www.casesottane.it](http://www.casesottane.it). ParmaJazz Frontiere Festival, è alla sua XXVII edizione. Fino al 6 novembre.





Data: 28/10/2022

Diffusione: Web

Website:Scanner

Pagina: 1/1

## **Roberto Bonati dirige la Chironomic Orchestra - All'Abbazia di Valsenera - CSAC domenica 16 alle 17 con Henning Bolte al Live Painting**

**16/10/2022**

Secondo concerto dedicato alla scrittura orchestrale per il ParmaJazz Frontiere Festival: dopo il successo dell'European Jazz Workshop (1 ottobre), domenica 16 ottobre alle ore 17:00 Roberto Bonati sale sul podio dell'Abbazia di Valsenera-CSAC per dirigere la Chironomic Orchestra in un progetto totalmente dedicato al dialogo fra le arti, The gesture of sound, the gesture of colour, che è risultato della residenza e del laboratorio di Improvised Chironomy: una conduction in cui il direttore usa gesti e segni particolari per indicare, stimolare e sostenere l'azione dei musicisti, un'improvvisazione diretta attraverso un vocabolario di gesti che rende ogni concerto unico e irripetibile, dove lo spartito è solo una traccia. L'esibizione sarà accompagnata per l'occasione da Henning Bolte al live Painting. L'ingresso sarà ad offerta e l'incasso verrà devoluto all'associazione di promozione sociale e Culturale Case Sottane"

***Giovanni Ballerini - Redazione Scanner.it***

Festival

# Lenz Resistenza e Pasolini: torna «Natura Dèi Teatri»

Presentata la rassegna, da giovedì spettacoli per due mesi

di Claudia Olimpia Rossi

«**D**ove appoggiamo l'intensità dello sguardo? Se c'è sempre luce, lì è la convenzione. Se invece la puntiamo sul sommerso, la nostra cifra linguistica durerà a lungo» dice Maria Federica Maestri. Lasciando in ombra il superficiale, Lenz Fondazione schiude dalla profondità la XXVI edizione del festival Natura Dèi Teatri.

Due mesi di performance, fino a dicembre, videoinstallazioni, concerti, incontri sul teatro d'arte contemporanea e sulla cultura visuale. Il Festival, diretto da Maria Federica Maestri e Francesco Ptitto, con un impianto concettuale plasmato dalle dorsali filosofico-politiche del progetto triennale 2022\_2024 «Geosofie e bestiari nel teatro di Lenz», esplora, tramite linguaggi artistici trans-generare e loro ibridazioni fisico-digitali, nuove mappe della conoscenza e forme di relazione multispecie. Ieri, nel poetico spazio di via Pasubio, Natura Dèi Teatri è stato presentato da Lorenzo Lavagetto, vicesindaco e assessore alla Cultura Comune di Parma, Luca Trentadue, consigliere Fondazione MonteParma, Davide Persico, direttore scientifico del museo di storia naturale dell'Università di Parma, Silvia Codiluppi, medico psichiatra Direttrice f.f. U.O.C SerDP Ausl Parma Daim-Dp, Maria Federica Maestri e Francesco Ptitto, direttrice e direttore artistico Lenz Fondazione, Maina Antonioni, direttrice scientifica Lenz Fondazione, Elena Sorbi, cura progetti e rapporti istituzionali Lenz Fondazione, Roberto Bonati, direttore artistico ParmaJazz Frontiere Festival, Flavia Ar-

**Lenz Teatro**  
Un momento della presentazione di «Natura Dèi Teatri».



## Programma

**20 ottobre ore 21**  
Beatrice Baruffini - «**W PROVE DI RESISTENZA**» - teatro Insolito Festival - Lenz Teatro - Info e prenotazioni: [insolitifestival@gmail.com](mailto:insolitifestival@gmail.com)  
Biglietti: intero 8 euro / Ridotto 5 euro (Under 18)  
Lenz Fondazione Via Pasubio 3/e 43122 Parma Italia T + 39 0521 270141 [info@lenzfondazione.it](mailto:info@lenzfondazione.it)  
[www.lenzfondazione.it](http://www.lenzfondazione.it)

**26-27-28 ottobre ore 20,30**  
Jan Voxel - «**THE CRITTERS SYMPOSIUM**» performance Lenz Bestiario | Femminile Animale | Parentela 4  
In collaborazione con Parma Jazz Frontiere - Lenz Teatro - Info e prenotazioni: 0521 270141 | [WhatsApp 335 6096220](mailto:WhatsApp 335 6096220) | [info@lenzfondazione.it](mailto:info@lenzfondazione.it)  
Biglietti: intero 12 euro / Ridotto 8 euro (Under 30, Studenti, Dipendenti Ausl, Carta Doc) / 6 euro (Gruppo di 6 persone)

**Dal 2 al 4 novembre dalle 17,30 alle 19,30**  
Maria Federica Maestri, Francesco

Ptitto «**GRIGIO PIOMBO**» - videoinstallazione Lenz per Pier Paolo Pasolini Galleria San Ludovico, Borgo del Parmigianino 2 - Info e prenotazioni: 0521/270141 | [WhatsApp 335 6096220](mailto:WhatsApp 335 6096220) | [info@lenzfondazione.it](mailto:info@lenzfondazione.it)  
Biglietti: Tariffa unica 2 euro

**Dal 2 al 5 novembre, ore 20,30**  
Maria Federica Maestri, Francesco Ptitto «**GRIGIO PIOMBO**» - performance + live electronics Galleria San Ludovico  
Biglietti: intero 12 euro, ridotto 8 euro/ 6 euro (gruppo 6 persone)  
Maria Federica Maestri, Francesco Ptitto - «**AENEIS IN ITALIA**» - streaming online  
Link in homepage: [www.lenzfondazione.it](http://www.lenzfondazione.it)

**5 novembre - dalle 16 alle 19**  
«**INFLUENZE E TENTACOLI**» - seminario. Lenz per Pier Paolo Pasolini, con la partecipazione di: Stefano Casi (teatro), Sara Martin (cinema), Andrea Gibellini (poesia), Cristina Frescura (teologia). Galleria San Ludovico, Borgo del

Parmigianino 2. Info e prenotazioni: 0521/270141 | [WhatsApp 335 6096220](mailto:WhatsApp 335 6096220) | [info@lenzfondazione.it](mailto:info@lenzfondazione.it)  
Biglietti: ingresso gratuito

**Dal 25 ottobre al 5 novembre ore 20,30 26/11 ore 17** a seguire Lenz Room [dialogo con l'ensemble artistico Lenz]  
**dal 29/11 al 2/12 ore 20,30 3/12 ore 17**  
Maria Federica Maestri, Francesco Ptitto «**NUMERI**» - Sacre Scritture - opera performativa Interprete Marcello Sambati Galleria San Ludovico, Borgo del Parmigianino 2, Parma Info e prenotazioni [prenotazione obbligatoria]: 0521 270141 | [WhatsApp 335 6096220](mailto:WhatsApp 335 6096220) | [info@lenzfondazione.it](mailto:info@lenzfondazione.it)  
Biglietteria: Intero 12 euro / Ridotto 8 euro (Under 30, Studenti, Dipendenti Ausl, Carta Doc) / 6 euro (Gruppo di 6 persone)

**Dal 25 novembre al 3 dicembre**  
Maria Federica Maestri, Francesco Ptitto **LA CREAZIONE** - streaming online Link in homepage: [www.lenzfondazione.it](http://www.lenzfondazione.it)

menzioni, direttrice artistica Insolito Festival, con un messaggio di Mauro Felicori, assessore alla cultura della Regione Emilia Romagna. Un ri-generarsi che attinge all'acqua la forza svanita. «Cerchiamo - l'incipit di Lorenzo Lavagetto - un canale di comunicazione tra le realtà del territorio per riaffermare, in un momento di difficoltà che sembra infinito, la cultura come diritto fondamentale». «Una cerniera - così Francesco Ptitto - scorre tra la Natura e il divino, tra l'uomo e la propria rappresentazione, tra presente e futuro. In questa edizione presentiamo anche due esiti della ricerca sul quarto Libro del Pentateuco Numeri e sulla figura di Pier Paolo Pasolini, dal titolo "Grigio Piombo". Il primo segue la "Creazione", la nostra prima opera sulle sacre scritture, il secondo una riflessione sulla violenza tout court». «Affinità e differenze di possibile coesistenza» sono le "Parentele" intrecciate di cui ha parlato Elena Sorbi. Una «complicità non posticcia» (Flavia Armentoni) lega le anime di Natura Dèi Teatri. Secondo Roberto Bonati nella nostra città «i mondi del contemporaneo potrebbero fare fronte comune». Dalla cura che intende la medicina come «arte che coniuga scienza e bellezza» (Marina Antonioni), all' «amalgama d'intenti che porta reciprocamente ad esprimersi» (Davide Persico), il Festival di Lenz seguita a «unire il territorio per affrontare con intelligenza temi fuori dalla corrente» (Luca Trentadue). Giovedì, alle 21, Lenz Teatro ospita «W Prove di Resistenza» di Beatrice Baruffini (Insolito Festival), evocando la prova degli abitanti dell'Oltretorrente e del Naviglio di Parma che resistettero all'aggressione dei fascisti cent'anni fa.

© RIPRODUZIONE RISERVATA





## ParmaJazz Il direttore guida la Chironomic Orchestra e incontra Henning Bolte Bonati tra musica e arti figurative

» L'esperienza vissuta dal folto pubblico presente domenica all'Abbazia di Valsereina ha rappresentato una sorta di immersione in un mondo ideale fatto di musica e colori, un incontro tra linguaggi differenti distillati attraverso l'atmosfera raccolta e pregnante di una sorta di rito laico e condiviso.

Protagonisti di questo originale appuntamento, nel cartellone 2022 di ParmaJazz Frontiere, sono stati da un lato la Chironomic Orchestra, attiva dal 2015 e guidata dal direttore artistico del festival

Roberto Bonati, e dall'altro Henning Bolte, scrittore, radio maker, visual artist tedesco, consulente di realtà quali, tra le altre, l'olandese Performing Arts Fund oltre che insegnante e ricercatore all'Università di Utrecht. Un incontro, quello tra musica e arte figurativa, che si è dispiegato attraverso un dialogo plasmato grazie all'improvvisazione, caratteristica fondante del progetto «The gesture of sound, the gesture of colour», risultato della residenza e del laboratorio di Improvised Chironomy - metodo caratterizzato, appunto, dall'im-



**Direttore**  
Roberto  
Bonati.

provvisazione guidata attraverso un vocabolario di gesti codificati - tenuto all'interno del festival stesso.

Un concerto compreso nel più ampio progetto «Relazioni Improvise» pensato per mettere in dialogo linguaggi artistici diversi attraverso la pratica improvvisativa. Un approccio che, in questa occasione, è riuscito a offrire un viaggio sonoro coinvolgente, caratterizzato da un andamento rapsodico diversificato, composto da oasi più distese così come da scarti ritmico-timbrici più decisi, il tutto legato da

un afflato lirico di fondo che ha attraversato il libero fluire musicale come una sorta di ideale filo rosso. Un senso espressivo al quale ha fatto da efficace controcanto la serie di disegni realizzati da Henning Bolte e proiettati in tempo reale sul grande schermo posto alle spalle dell'orchestra. Un segno materico pregnante, in ideale risonanza con l'impasto timbrico modellato dai gesti di Bonati e abitato dai differenti suoni generati dai bravi musicisti impegnati, che meritano qui di essere citati a partire dalle tre voci di Angela Malagisi, Anna Ma-

ghenzani e Elena Rosselli, passando poi al clarinetto di Marco Ignotti e al clarinetto basso di Thomas Marvasi, ai sax di Gabriele Fava, Claudio Morengi e Pietro Vecchi, al flicorno di Fabio Frambati e alla tromba di Alberto Ferretti, alla chitarra elettrica di Luca Perciballi, ai violini di Paolo Ricci, Davide Santi e di Ingrid Berg Mehus, per arrivare ai contrabbassi di Giacomo Marzi, Giancarlo Patris, Mattia Dallospedale e Andrea Grossi. Tanti e convinti gli applausi alla fine di un concerto il cui incasso a offerta sarà devoluto all'associazione di promozione sociale e culturale «Case Sottane».

**Alessandro Rigoli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



della ParmaFrontiere  
Orchestra diretta da Roberto  
Bonati. L'ensemble sarà  
impegnato in un ampio  
progetto di Bonati sulle  
Barricate di Parma in  
occasione del centenario.  
Ingresso 20 euro.  
*Teatro Farnese*  
*Piazza della Pilotta, 15*  
**Alle 20.30**

**PARMA**  
**ParmaFrontiere Orchestra**  
**con Bonati**  
«ParmaJazz Frontiere  
Festival» propone il concerto



## ParmaJazz

# Il concerto di Bonati con dedica alle Barricate

» Stasera alle 20.30 al Teatro Farnese, nell'ambito di ParmaJazz Frontiere, si terrà il concerto della ParmaFrontiere Orchestra diretta da Roberto Bonati. L'ensemble sarà impegnato in un ampio progetto compositivo e musicale a firma dello stesso Bonati, come ogni anno in



prima esecuzione assoluta, dal poetico titolo di «Si erano vestiti dalla festa» dedicato alla

memoria

delle Barricate di Parma in occasione della celebrazione del centenario.

Bonati ha voluto porgere il proprio omaggio alla memoria e alla storia, a quelle giornate di agosto del 1922 in cui il popolo della città di Parma si è ribellato alla violenza fascista ed ha difeso con tenacia e passione la propria libertà. Un ricordo importantissimo specie in un tempo nel quale sembra tanto facile perdere la memoria e, di conseguenza, la consapevolezza. «Se da molto tempo accarezzavo l'idea di un progetto sulle Barricate del '22 - afferma Bonati - il centenario in corso mi ha portato alla realizzazione di questo lavoro con la Parma-Frontiere Orchestra. Per ricordare, insieme ad eroi conosciuti, donne e uomini senza nome che hanno saputo, a rischio e a costo della propria vita, ribellarsi all'invasione del proprio quartiere, della propria città».



## Applausi Alla Casa della Musica e al Farnese ParmaJazz si accende con Intra e Bonati Due appuntamenti coinvolgenti e intensi

» Fine settimana particolarmente fitto quello appena trascorso per la programmazione concertistica del cartellone 2022 del ParmaJazz Frontiere festival.

Tra i diversi appuntamenti in programma, venerdì abbiamo seguito l'esibizione di Enrico Intra, appuntamento condiviso con Segnali di Vita – Il Rumore del Lutto. Pianista, compositore, arrangiatore e direttore d'orchestra, ma anche organizzatore e ideatore di eventi e situazioni che hanno inciso nel tessuto culturale italiano, Enrico Intra ha attraversato da protagonista oltre mezzo secolo di vita musicale, miscelando un profondo legame con la tradizione, un genuino legame con la tradizione blues e l'interesse per le tendenze più radicali della scena musicale. Un percorso artistico distillato nella sua essenza anche in occasione del concerto di venerdì alla Casa della Musica, dove Intra ha spaziato con gusto sagace e coinvolgente attraverso una serie di brani che hanno condotto per mano il pubblico presente in un tracciato d'ascolto coinvolgente, tratteggiato dall'alternarsi di classici standard jazz a rimandi al repertorio eurocolto. Così tra linee monodiche gregoriane e ispirate evocazioni al celeberrimo brindisi "Libiamo, ne' lieti calici" da "La traviata" di Verdi – significativo omaggio alla nostra tradizione – il pianista e compositore milanese ha spaziato tra melodie jazz e brani tratti da una tradizione classica che ha spaziato dal fine Seicento di Giuseppe Tartini all'inizio Settecento di Gian Maria Battisti, fino ad arrivare al fine Settecento di Kreutzer, il tutto riletto con una vivacità improvvisativa trascinante. Un carattere confermato anche dai convinti applausi del pubblico presente, salutato da Intra con alcuni bis e tanto generoso calore.

Dal carattere particolarmente intenso, inoltre, si è rivelato l'appuntamento che abbiamo seguito domenica sera al Teatro Farnese e che ha visto la ParmaFrontiere Orchestra impegnata nel progetto «Si erano vestiti dalla festa». Di fronte ad un pubblico da tutto esaurito, il direttore artistico del festival Roberto Bonati ha guidato una compagine strumentale reattiva e affiatata – formata da Giulia Zaniboni (voce), Riccardo Luppi



**Al Farnese**  
Il concerto  
diretto  
da Bonati.

(flauti e sax), Gabriele Fava (sax soprano), Daniele D'Alessandro (clarinetti), Michael Gassmann (tromba e flicorno),

Nicolàs Ernesto Cortes Castillo (tuba), Luca Perciballi (chitarra elettrica), Elisa Zito (viola), Ingrid Berg Mehus (violino), Tommaso Salvadori (vibrafono), Andrea Grossi (contrabbasso) e Roberto Dani (percussioni e batteria) – in una pagina a sua firma immaginata quale ideale tributo al centenario delle Barricate.

Un lavoro ideato con l'intento di coltivare e celebrare la memoria di quelle giornate dell'agosto del 1922 in cui il popolo della città di Parma si è ribellato alla violenza fascista ed ha difeso con tenacia e passione la propria libertà. A distanza di cento anni, quindi, il ricordo di quella resistenza ha preso forma nelle note di una composizione che ha miscelato scrittura musicale e momenti improvvisati, distillando stilemi stilistici che parevano attingere a fonti differenti, tra vaghi riverberi stravinskiani e rimandi a certe atmosfere musicali che hanno abitato gli anni Settanta. Il tutto decantato nel dipanarsi di variegati e originali scarti espressivi, ora disegnati grazie ad un canto teso e delicato, ora attraverso parole recitate, in un intreccio di simboli e significati che hanno tracciato un arco formale multiforme, dall'equilibrata articolazione declinata alternando testi di Charles Baudelaire, Guido Picelli e Attilio Bertolucci. Un carattere espressivo dal tratto lirico particolarmente denso, sciolto alla fine nei calorosi applausi rivolti a tutti gli artisti impegnati da parte di un pubblico attento e partecipe.

**Alessandro Rigolli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



## La coreana Sun-Mi Hong a ParmaJazz: giovani generazioni nel segno di Gaslini

Uno degli elementi che caratterizzano l'impianto programmatico e l'identità stessa del festival ParmaJazz Frontiere è il rapporto con le giovani generazioni di musicisti, coltivato attraverso differenti modalità.

Una di queste declinazioni è rappresentata dal rapporto con il Premio Internazionale Giorgio Gaslini, nato nel 2015 a un anno dalla scomparsa del maestro, per volere della moglie Simona Caucia con la collaborazione dell'I-

stituto Manara e del Comune di Borgo Val di Taro, cittadina del parmense dove lo stesso Gaslini si era stabilito fin dagli anni Settanta. Giunta nello scorso mese di luglio alla sua ottava edizione, questa manifestazione ha lo scopo di coltivare e tramandare quella visione grazie alla quale lo stesso Gaslini ha contribuito ad investire nelle nuove generazioni di musicisti lungo tutto il tracciato della sua carriera.

Proprio l'ultima vincitrice



di questo premio, la coreana Sun-Mi Hong, è stata la protagonista del concerto tenuto domenica scorsa presso la Casa della Musica, selezionata - come ha ricordato in

apertura di serata il direttore artistico di ParmaJazz Frontiere Roberto Bonati - nel panorama delle giovani leve del jazz internazionale proprio per il suo profilo di musicista e compositrice, carattere di fondo che connota l'identità del premio Gaslini e guida le scelte di una giuria composta, oltre che dallo stesso Bonati, da affermati musicisti quali Franco D'Andrea e Bruno Tommaso. Un talento dal carattere fresco e variegato, quello di Sun-Mi Hong,

che è emerso anche in occasione di questo concerto proposto in "solo" dalla musicista attiva da alcuni anni in Olanda, luogo in cui ha studiato e dove attualmente risiede. Leader prolifica alla guida del proprio quintetto con il quale ha prodotto già tre album, Sun-Mi Hong collabora con diverse formazioni che abitano la scena olandese, oltre a formare un duo con il trombettista Alistair Payne. Un approccio dinamico, quello adottato dalla musicista, che abbiamo ritrovato anche nell'articolata peregrinazione offerta in occasione di questa esibizione, tratteggiata alternando momenti di distesa riflessione

timbrica ad altri plasmati con un approccio più dinamico e trascinante. Una cifra espressiva confermata anche nel bis che ha chiuso una serata arricchita dal commento materico della pittura di Alberto Ferretti, chiamato a sostituire l'indisposto Alberto Reggianini, in un intervento di live painting che segnava la seconda tappa del progetto "Relazioni Improvise", produzione Parma-Frontiere 2022 che vuole mettere in dialogo linguaggi artistici diversi attraverso l'improvvisazione. Alla fine applausi convinti da parte del folto pubblico presente.

**Alessandro Rigolli**

© RIPRODUZIONE RISERVATA





**Si chiude con il pianoforte di Alessandro Sgobbio e i clarinetti del trio NRG Bridges, il trio nato dall'incontro fra Trovesi e i Novotono**  
*3 e 5-6 novembre*

Ultima settimana di programmazione per la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival: primo appuntamento giovedì 3 novembre con la guida all'ascolto a cura di Luca Perciballi che affronterà il suggestivo tema di The Music of Painting. Legami visibili. Mentre sabato 5 novembre in programma un concerto del compositore e pianista Alessandro Sgobbio. Si chiude con l'atteso appuntamento domenica 6 novembre del concerto degli NRG Bridges, il trio formato da Gianluigi Trovesi e dai Novotono (i fratelli Adalberto e Andrea Ferrari) che proporranno il loro Intertwined Roots. Più dettagliatamente, con la sua Guida all'ascolto di giovedì 3 novembre (presso l'Associazione Remo Gaibazzi, h.18:00, ingresso libero) Luca Perciballi andrà ad esplorare le modalità con cui artisti di varie epoche hanno voluto tradurre ritmi e strutture della musica del loro tempo e come i musicisti abbiano sviluppato temi visivi nelle loro composizioni. Avvalendosi sia di materiale musicale che di riproduzioni di opere si cercheranno di esplorare i legami tra le due discipline spaziando tra Paul Signac e Richard Wagner, Kandinskij e Cage fino ad arrivare a lavori contemporanei in cui i confini tra opera d'arte, installazione, brano musicale, elettronica sono sfumati al punto di divenire irricognoscibili come nell'opera di Alexander Schubert. Sabato 5 novembre presso la Casa della Musica di Parma (ore 20:30) sarà invece in programma un concerto del compositore e pianista Alessandro Sgobbio che torna a concentrarsi sul suo strumento con una performance per pianoforte solo dal titolo Piano Music, una raccolta autobiografica di dediche pianistiche (Ingresso: Intero € 10,00 / Ridotto € 5,00\*). Il repertorio dell'album include composizioni "classiche" tratte dai suoi recital solisti, ma anche brani inediti scritti da Sgobbio durante i recenti tempi pandemici.

Realizzato su un magnifico Pianoforte Fazioli F278, Piano Music è stato registrato, missato e masterizzato da Stefano Amerio presso gli Studi Artesuono (Cavalicco, UD). "Che esperienza unica e magnifica potersi sedere al pianoforte, chiudere gli occhi e intonare una dedica musicale per una persona, un popolo, un luogo. Ogni brano è come un breve diario di viaggio, nel quale il compositore e l'ascoltatore possono incontrarsi, meditare, coesistere e scrivere assieme una storia sempre nuova." Fireflies è dedicato agli amati genitori del pianista, Atma Mater è dedicato al compositore, pianista e suo mentore Misha Alperin e Third Ward è ispirato alla memoria e al retaggio di George Floyd. Il giorno seguente, domenica 6 novembre presso CMP-Voltoni del Guazzatoio (ore 18:00) sarà la volta del trio NRG Bridges in Intertwined Roots: nella formazione, ai clarinetti Gianluigi Trovesi, Adalberto Ferrari e Andrea Ferrari, il trio nato dall'incontro fra Trovesi e i Novotono, tre artisti di tre differenti generazioni accomunati dalla passione per il clarinetto (Ingresso: Intero € 20,00 / Ridotto € 5,00\*). Il duo di clarinetti dei fratelli Ferrari, il cui primo disco è stato prodotto proprio da ParmaFrontiere, vede l'ingresso di un terzo clarinetto, il decano della musica creativa italiana Gianluigi Trovesi, per il progetto NRG Bridges, ovvero ponti di energie che collegano modi di fare musica e generazioni di strumentisti. La musica del trio mette a confronto passato e presente per creare qualcosa che non è né jazz né musica da camera ma semplicemente musica nova, adatta alla descrizione della contemporaneità. Forti del lavoro discografico Intertwined Roots, pubblicato per Parco della Musica, i tre musicisti cercheranno di creare un ponte espressivo tra di loro, un interplay che diventi unico suono intrecciato, utilizzando composizione e improvvisazione, uno scambio di energie comunicative. Il repertorio mette in risalto esattamente queste peculiarità, lo scambio, la compartecipazione e l'originalità sia delle singole personalità che della formazione. In questo senso fra il pubblico che assiste alle performances e il trio si crea quello speciale "filo di collegamento", ponte, che aumenta e consolida quella speciale "eNeRGy"(NRG) che dà il nome al progetto.

**INFO E PRENOTAZIONI**

\* I BIGLIETTI RIDOTTI sono riservati a under 25, studenti conservatorio A. Boito di Parma e possessori di Tessera Amici della Pilotta e sono esclusivamente disponibili contattando ParmaFrontiere - Tel. 0521 238158 e 0521 1473786 - [info@parmafrontiere.it](mailto:info@parmafrontiere.it)  
PER INFO ParmaFrontiere - Tel. 0521 238158 e 0521 1473786 - [info@parmafrontiere.it](mailto:info@parmafrontiere.it)

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile

## ParmaJazz Frontiere Festival - Ultimi concerti

**04/11/2022**

Ultima settimana di programmazione per la XXVII edizione del ParmaJazz Frontiere Festival 2022: primo appuntamento giovedì 3 novembre con la guida all'ascolto a cura di Luca Perciballi che affronterà il suggestivo tema di The Music of Painting. Legami visibili. Mentre sabato 5 novembre in programma un concerto del compositore e pianista Alessandro Sgobbio. Si chiude con l'atteso appuntamento domenica 6 novembre del concerto degli NRG Bridges, il trio formato da Gianluigi Trovesi e dai Novotono (i fratelli Adalberto e Andrea Ferrari) che proporranno il loro Intertwined Roots.

*Giovanni Ballerini - Redazione Scanner.it*



Data: 08/11/2022

Diffusione: Web

Website: Scanner

Pagina: 1/1

## **Gianluigi Trovesi - 10 novembre a ParmaJazz**

**08/11/2022**

Sospeso per cause di forza maggiore il concerto degli NRG Bridges, Gianluigi Trovesi salirà comunque il 10 novembre per ParmaJazz sul palco dei Voltoni del Guazzatoio giovedì 10 novembre alle 19,30 con due grandi amici di sempre: Roberto Bonati al contrabbasso e Marco Remondini al violoncello. Già unici archi del pluripremiato Ottetto di Trovesi, un progetto che ha preso l'avvio ai primissimi anni '90 e che ha fatto moltissimo parlare di sé fino a qualche anno fa, Bonati e Remondini hanno costruito nel tempo un'intimità musicale con Trovesi. Assieme torneranno a viaggiare lungo le suggestioni dei suoni del Mediterraneo tanto cari all'Ottetto per incontrare la ricerca musicale di ciascuno in un melting pot fatto di passione, raffinatezza ed ironia.

***Giovanni Ballerini - Redazione Scanner.it***

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile



## ParmaJazz Trovesi ai Voltoni del Guazzatoio

» Sospeso per cause di forza maggiore il concerto degli Nrg Bridges, Gianluigi Trovesi salirà comunque sul palco dei Voltoni del Guazzatoio oggi alle 19.30 con due amici di sempre: Roberto Bonati al contrabbasso e Marco Remondini al violoncello. Già unici archi del pluripremiato Ottetto di Trovesi, un progetto che ha preso l'avvio ai primissimi anni '90 e che ha fatto moltissimo parlare di sé fino a qualche anno fa, Bonati e Remondini hanno costruito nel tempo un'intimità musicale con Trovesi. Assieme torneranno a viaggiare lungo le suggestioni dei suoni del Mediterraneo. Tel. 0521 1473786 - [info@parmafrontiere.it](mailto:info@parmafrontiere.it)



Intervista

# «Parma Jazz Frontiere, un'ottima edizione»

## Bonati: «Passione e pubblico, il bilancio è positivo»

» Quando nel 1996 comparvero affissi per la prima volta i manifesti del Parma Jazz Frontiere, tanti amanti del genere tirarono un sospiro di sollievo: finalmente anche la nostra città avrebbe portato alla ribalta un tipo di musica fino ad allora suonata da diversi artisti e tuttavia di nicchia in ambito locale. Siamo di fronte a Roberto Bonati, che di quel festival è ideatore, presidente e direttore artistico (e pure contrabbassista, direttore d'orchestra dall'esperienza professionale esemplare e invidiabile), per parlare di una storia felice che ha appena chiuso i battenti dell'ultima edizione. La numero 27.

**Dunque, Bonati, il bilancio anche quest'anno è stato positivo, ma confessi: è stanco?**

«Abbiamo avuto un ottimo festival, nuove produzioni, aumento di pubblico, energia e passione mai sopite. Se fai il musicista, insegni e dirigi un festival, un po' di stanchezza fisica ti accompagna, ma lavoro meglio quando sono sotto pressione».

**Qual è stato quest'anno il concerto più emozionante?**

«Probabilmente quello dedicato alle Barricate, ma tutti i concerti hanno avuto un'emozione. Una cavalcata tra molteplici linguaggi, diverse generazioni di musicisti in collaborazione tra loro, come per il progetto "The gesture of sound, the gesture of colour" che ha visto collaborare pittori e musicisti. Abbiamo tenuto fede alla nostra triade: produzione, formazione e ospitalità. Sono molto felice del coinvolgimento di tanti giovani musicisti».

**A proposito di musicisti, gli artisti donna e uomo che più l'hanno colpita?**

«L'artista donna direi Sun-Mi Hong, grande talento, si è esibita in un solo di percussioni. L'artista uomo che sempre mi incanta è il pianista François Couturier, ha suonato in duo con il violinista Dominique Pifarely».

**ParmaFrontiere fa parte della rete Jazz Takes The Green, per diffondere un altro tipo di note: quelle di una cultura green.**

«Grazie al lavoro del vicepresidente Alberto Ferretti, JTJG ci vede tra i suoi promotori, è una rete di festival che riconoscono nelle pratiche



Iniziamo ora a programmare il festival del 2023: non nascondo che lo facciamo con un budget molto contenuto



«green» l'embrione che germina e si confronta col sistema dei criteri ambientali minimi prevista da Ministero e dalla Fondazione Ecosistemi. Ha l'obiettivo di portare coscienza e forma con una certificazione di impatto e di diffondere la pratica della ecosostenibilità».

**Oltre che dai tanti artisti, la vostra credibilità è avvalorata dagli importanti partner che lo sostengono.**

«Il festival è nato grazie alla lungimiranza dell'avvocato Walter Gaibazzi e della Fondazione MonteParma che è stata insieme al Comune unico sostegno nei primi anni. A loro si sono aggiunte la Regione, da quest'anno il Ministero, Fondazione Cariparma, Chiesi, Dallara, Unione parmense industriali. ParmaJazz Frontiere vive grazie a questi contributi e al grande lavoro dello staff dell'associazione ParmaFrontiere».

**Abbiamo avuto modo di assistere a performance di musica contemporanea non sempre di facile ascolto. E' un azzardo? Forse servirebbe infondere più cultura musicale?**

«Senz'altro serve far crescere la cultura musicale, tema che richiede più spazio. Abbiamo messo in campo incontri di approfondimento per il pubblico e stiamo creando un progetto per le scuole. L'azzardo fa parte dell'esistenza di un festival come della vita di un artista. Le strade della contemporaneità sono come i buoni libri, ri-

chiedono tempo e amore. A giudicare dalle reazioni del pubblico, la musica è arrivata nei cuori».

**A proposito di azzardi, per la prossima edizione si è già messo in moto?**

«Iniziamo ora a programmare, non nascondo che lo facciamo con un budget molto contenuto in relazione all'impegno e alle attività svolte in città e da quest'anno anche fuori città. La rassegna è cresciuta, sempre più si propone come laboratorio di produzione, essere presenti a livello internazionale mantenendo relazioni produttive è, sul piano economico, un impegno importante. C'è necessità di trovare chi crede nel progetto per apportare energie anche finanziarie».

**Quest'anno il Festival si è distribuito in tanti luoghi: Pilotta, Regio, Farnese, Lenz, Dallara Academy, Csac, Casa della musica, Associazione Gaibazzi, Ape Museo. Non si può dire che Parma non abbia aperto le sue porte.**

«Infatti devo ringraziare coloro che ospitano il festival. Credo che sia importante portare la musica anche in luoghi diversi dai teatri, purché siano sempre luoghi che possano accogliere con rispetto la meraviglia del suono. Trovo molto affascinante l'incontro tra la musica di oggi e le architetture antiche, che ci parlano della storia e questo è anche un modo per proporre un rapporto importante col territorio, con la realtà storica della città».

**Cesare Pastarini**

