

# PARMA JAZZ FRONTIERE



201

6

XXI edizione

il suono sul filo

6/27 novembre

[www.parmafrontiere.it](http://www.parmafrontiere.it)

**domenica 6/11** Casa della Musica, ore 18.00  
**DOMINIQUE PIFARÉLY QUARTET**

Dominique Pifarély | violino  
Antonin Rayon | pianoforte  
Bruno Chevillon | contrabbasso  
François Merville | batteria

**venerdì 11/11** Casa della Musica, ore 20.30  
**EUROPEAN ACADEMY ENSEMBLE**  
Un progetto di ParmaFrontiere

*dall'Academy of Music and Drama di Göteborg*  
Heidi Ilves | voce  
Enrico Degani | chitarra acustica  
Katrien Hermans | contrabbasso

*dal Department of Music and Dance dell'Università di Stavanger*  
Ferdinand Bergstrøm | chitarra elettrica  
Håkon Hagen Knudsen | sax contralto, clarinetto basso  
Ndabuzekwayo Bombo | tromba

*dalla Norwegian Academy of Music di Oslo*  
Norvald Dahl | pianoforte  
Simen Kiil Halvorsen | tromba  
Ivar M. Asheim | batteria

*dal Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma*  
Manuel Caliumi | sax contralto  
Gabriele Fava | sax tenore  
Andrea Grossi | contrabbasso, basso elettrico

**sabato 12/11** Associazione Remo Gaibazzi, ore 18.00  
**STEFANO ZENNI**  
presenta

*Che razza di musica.*  
*Jazz, blues, soul e le trappole del colore*  
conduce l'incontro Alessandro Rigolli

*a seguire*  
**Solo**  
per batteria preparata  
**ROBERTO DANI** | batteria e percussioni

**venerdì 18/11** Casa della Musica, ore 20.30  
**SIDSEL ENDRESEN & STIAN WESTERHUS**  
Sidsel Endresen | voce  
Stian Westerhus | chitarra elettrica, elettronica  
Asle Karstad | sound engineer

**sabato 19/11** Ridotto del Teatro Regio, ore 15.30 e 18.00  
**CARTOONS**

*C'era una volta... (Once upon a time)*

Giulia Crespi | voce  
Gabriele Fava | sassofono  
Roberta Baldizzone | pianoforte, arrangiamenti  
Giacomo Marzi | contrabbasso  
Oscar Abelli | batteria

In collaborazione con Fondazione Teatro Regio  
Cartellone Regio Young

**domenica 20/11** Palazzo Sanvitale, ore 18.00  
Sala delle Feste — Banca Intesa Sanpaolo  
*Una Stanza per Caterina*  
**Concerto per violoncello solo**  
**ANJA LECHNER** | violoncello

**venerdì 25/11** Casa della Musica, ore 20.30  
*How to kill complex numbers*  
**LUCA PERCIBALLI** | chitarra e live electronics  
vincitore del "Premio Internazionale Giorgio Gaslini" 2016  
*a seguire*  
**Il suono del funambolo**  
**CHIRONOMIC ORCHESTRA / ROBERTO BONATI**

**sabato 26/11** Associazione Remo Gaibazzi, ore 18.00  
**FRANCESCO MARTINELLI**  
presenta

*Conversazioni con Steve Lacy*  
edizione italiana di *Conversations with Steve Lacy*  
curato da Jason Weiss  
conduce l'incontro Alessandro Rigolli

*a seguire*  
**Giancarlo "Nino" Locatelli suona Steve Lacy**  
**GIANCARLO NINO LOCATELLI** | clarinetto basso, campane

**domenica 27/11** Casa della Musica, ore 17.00  
*Plagio o Rivoluzione*  
esito del Workshop condotto da **MARCO REMONDINI**  
al Liceo Musicale "Attilio Bertolucci" di Parma

Con il contributo e il patrocinio di



Regione Emilia-Romagna

Con il contributo di



dall'area



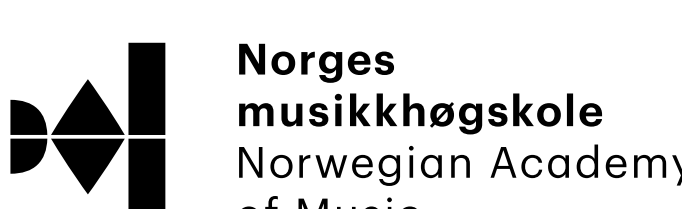
Con l'ospitalità di



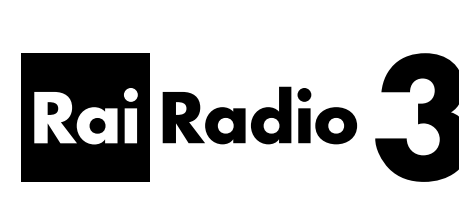
Con la collaborazione di



In collaborazione con



Media partner



Partner tecnico



www.artemagine.it