

Fondazione Monte di Parma

...

Comune di Parma – Assessorato alla Cultura e Innovazione Urbana

Provincia di Parma

Regione Emilia Romagna

...

AMPS

Dallara Automobili

Coop Consumatori Nordest

...

In collaborazione con:

Fondazione TeatroDue, Fondazione Teatro Regio, Casa della Musica, Fondazione Arturo Toscanini

e con:

Conservatorio “A. Boito”, Graphital, Casa musicale Del Rio, Le Soprano, Concessionaria Auto Zatti

...

Si ringrazia:

Comune di Borgo Val di Taro, Comune di Fornovo e le Bande di Borgo Val di Taro e Fornovo

19-21 novembre ore 11.00-18.00 **Barilla Center** *ingresso gratuito*

Spazio AmpsJazz – ParmaJazz Frontiere

19/11 ore 17.00 **FABIO FRAMBATI QUARTET** (Fabio Frambati-Tromba; Massimo Cavalli-Pianoforte; Antonio Menozzi-Contrabbasso; Roberto Sansuini-Batteria)

20/11 ore 11.00 **ENSEMBLE LABORATORIO TALEA** (Fabio Frambati, Antonio Ronchini, Alberto Ferretti-Tromba; Ivan Rossetti, Roberto Rossi-Saxofoni; Francesco Minetti, Alessandro Sgobbio-Pianoforte; Diego Baioni-Chitarra; Emiliano Bozzi-Contrabbasso; Biagio Zoli-Batteria)

20/11 ore 16.00 **RED VINILE GROUP** (Andrea Battilocchi-Tromba; Emiliano Vernizzi-Sax tenore; Francesco Minetti-Pianoforte; Antonio Menozzi-Contrabbasso; Roberto Sansuini-Batteria)

20/11 ore 18.00 **TRIO** (Letizia Brugnoli-Voce; Tiziana Paoli-Pianoforte; Antonio Menozzi-Contrabbasso; Roberto Sansuini-Batteria)

21/11 ore 11.00 **MICHELE AMPOLLINI QUARTETTO** (Michele Ampollini-Sassofoni; Francesco Ravaglia-Chitarra elettrica; Emanuele Cappa-Basso elettrico; Cesare Galli-Batteria)

21/11 ore 17.00 **MARCO FERRI QUARTET** (Marco Ferri-Sax tenore; Luca Barbieri-Pianoforte; Pablo del Carlo-Contrabbasso; Max Dall’Omo-Batteria)

21 novembre ore 11.00 **Casa della Musica** *ingresso gratuito*

“Cartoons” musiche dai film di Walt Disney

CLASSE DI JAZZ DEL CONSERVATORIO (Davide Santi – Violino; Marco Ferri – Sax tenore; Francesco Minetti & Alessandro Sgobbio - Pianoforte; Emiliano Bozzi – Contrabbasso; Biagio Zoli – Batteria)

25 novembre ore 21.00 **Teatro di Borgo Val di Taro** *ingresso gratuito*

Serabanda – progetto speciale del Festival: “Platelminti in festa” Giancarlo Schiaffini e le Bande di Borgotaro e Fornovo

Produzione originale

26 novembre ore 20.45 **Teatro Due** *biglietto intero 12,00 €* ridotto 8,00 €***

Maria Pia De Vito - Rita Marcotulli Duo

Serabanda – progetto speciale del Festival: “Platelminti in festa” Giancarlo Schiaffini e le Bande di Borgotaro e Fornovo

Produzione originale

27 novembre ore 20.45 **Teatro Due** biglietto intero 12,00 €* ridotto 8,00 €**

Franco Cerri - Enrico Intra "Doppio Trio"

Franco Cerri – Chitarra; Enrico Intra – Pianoforte; Marco Vaggi – Contrabbasso; Tony Arco – Batteria

Riccardo Brazzale e la Lydian Sound Orchestra

"Sweet Duke" Omaggio a Duke Ellington nel trentennale della morte

Kyle Gregory; Giampaolo Casati – Trombe; Roberto Rossi - Trombone & Euphonium; Dario Duso – Tuba; Pietro Tonolo & Robert Bonisolo - Sax soprano, alto & tenore, Rossano Emili - Sax baritono& clarinetti; Michele Calgaro – Chitarra; Paolo Birro - Piano & Accordeon, Marc Abrams - Basso, Mauro Beggio - Batteria. Arrangements & Direzione: Riccardo Brazzale

28 novembre ore 20.45 **Teatro Due** biglietto intero 12,00 €* ridotto 8,00 €**

Bojan Z Pianoforte solo

Carlo Rizzo Trio

Carlo Rizzo - Voce e Tamburelli; Michel Mandel – Clarinetti; Norbert Pignol - Accordeon diatonico

3 dicembre Casa della Musica *ingresso gratuito*

“Ricordare Bhopal nel ventennale della tragedia”

ore 18.30 **“Un Raga per Bhopal”**

Arup Kanti Das – Tabla; Ashanka Sen – Sitar

ore 21.00 **“Elegia per una città”**

Vincenzo Mingiardi – Chitarre; Roberto Bonati – Contrabbasso; Roberto Dani - Batteria

Produzione originale

9 dicembre ore 21.00 **Casa della Musica** biglietto intero 6,00 €* ridotto 4,00 €**

Stefano Battaglia - Michele Rabbia Duo

19 dicembre ore 20.30 **Foyer dell’Auditorium Paganini** *ingresso gratuito*

Performance degli allievi del seminario di Danza – **Roberto Dani** batteria

19 dicembre ore 21.00 **Auditorium Paganini** biglietto intero 12,00 €* ridotto 8,00 €**

“Shahrazàd, racconti dalle Mille e una Notte”

Produzione originale in coproduzione con FullColorSound e il Festival di Roccella Jonica “Rumori Mediterranei”

ParmaFrontiere Orchestra, musiche di Nikolai Rimsky-Korsakov e Roberto Bonati

Sabina Macculi – Voce; Mario Arcari - Oboe, Corno inglese & Sax soprano; Riccardo Luppi- Flauti, Sax soprano & tenore; Gian Maria Matteucci – Clarinetti; Francesco Bossaglia - Corno francese; Michael Gassmann – Tromba; Matteo Gargani – Violino; Paolo Botti – Viola; Aya Shimura – Violoncello; Vincenzo Mingiardi – Chitarre; Stefano Battaglia – Pianoforte; Salvatore Maiore – Contrabbasso; Anthony Moreno – Batteria; Fulvio Maras – Percussioni. Direzione: Roberto Bonati con le voci recitanti di **Arnoldo Foà** e **Lella Costa**

Il nuovo progetto, da un'idea di Vincenzo Sicchio e Paolo Damiani, è una coproduzione tra "ParmaJazz Frontiere" e il festival di Roccella Jonica "Rumori Mediterranei". Si tratta di un nuovo lavoro di Roberto Bonati con la ParmaFrontiere Orchestra intorno alla *Schéhérazade* di Rimsky Korsakov unito alla lettura di un'antologia da *Le mille e una notte* (in cui Lella Costa sarà Shahrazàd e Arnoldo Foà la voce narrante). Lo spettacolo, che sarà registrato e pubblicato dall'etichetta Full Color Sound, dopo la prima all'Auditorium Paganini prevede già una circuitazione sul territorio nazionale e sarà poi presentato a Roccella Jonica nell'agosto 2005.

**Abbonamento a tutti i concerti 40,00* □ (l'abbonamento alle 3 serate di TeatroDue a 28,00□ da diritto alla riduzione su le rimanenti 2 serate a pagamento della Casa della Musica e dell'Auditorium Paganini)

** *Studenti e giovani fino a 25 anni, LaDiMus, Go Card Tep, Touring Club Italiano*

WORKSHOPS

29 novembre Conservatorio

Carlo Rizzo – Percussioni: "*Tecniche tradizionali e moderne dei tamburi a cornice*"

Il laboratorio prevede 6 ore di lezione. Iscrizione 30,00 □, gli iscritti avranno diritto all'ingresso gratuito a tutti i concerti del Festival.

11, 12, 18 & 19 dicembre, Sala-Palestra di Via Saffi 6

Anna Boschetti – Danza, con la partecipazione di **Roberto Dani** alla batteria: "*Della forma e del sentire*"

Il laboratorio prevede 12 ore di lezione. Iscrizione 60,00 □, gli iscritti avranno diritto all'ingresso gratuito a tutti i concerti del Festival.

Per informazioni

(Biglietteria, Abbonamenti & Iscrizioni)

Segreteria organizzativa: Olivia Cantarelli – ParmaFrontiere Associazione Culturale – Strada XXII Luglio 42, 43100 Parma
tel&fax 0039 . 0521 . 200688, e-mail: info@parmafrontiere.it www.parmafrontiere.it

Hotel convenzionato: *Express by Holiday Inn Parma*,
Strada Cà della Trinità 46 (zona "Centro Torri"), Telefono 0521 . 270593